

UNIVERSIDAD NACIONAL JOSÉ MARÍA ARGUEDAS

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EMPRESA

Escuela Profesional de Educación Primaria Intercultural



**LOS SABERES AGRÍCOLAS EN NIÑOS QUECHUA
HABLANTES DEL SEXTO GRADO DE PRIMARIA EN EL
CENTRO POBLADO DE CUPISA, APURÍMAC.**

Tesis para optar el título profesional de Licenciado en
Educación Primaria Intercultural

Presentado por:

JORGE LUIS PEDRAZA ORTIZ

Andahuaylas, Perú

2024

UNIVERSIDAD NACIONAL JOSÉ MARÍA ARGUEDAS

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EMPRESA

Escuela Profesional de Educación Primaria Intercultural



**LOS SABERES AGRÍCOLAS EN NIÑOS QUECHUA
HABLANTES DEL SEXTO GRADO DE PRIMARIA EN EL
CENTRO POBLADO DE CUPISA, APURÍMAC.**

JORGE LUIS PEDRAZA ORTIZ

Asesor:

Dr. José Carlos Arévalo Quijano

Andahuaylas, Perú

2024



**UNIVERSIDAD NACIONAL
JOSÉ MARÍA ARGUEDAS**

Licenciada por la Sunedu



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EMPRESA
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL

ANEXO 22

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En el local académico de Ccoyahuacho de la Universidad Nacional José María Arguedas, ubicado en la Av. José María Arguedas s/n, distrito de San Jerónimo, de la provincia de Andahuaylas, siendo las 11:00 horas del día 20 del mes de noviembre del año dos mil veinti cuatro, en atención a la Resolución Decanal N° 834-2024-UNAJMA/FCE-D, se reunieron el Dr. Aldo Bazán Ramírez presidente, Dr. Juan Solano Gutiérrez secretario y Mag. Subenal Mendoza Valenzuela vocal, integrantes del jurado evaluador del informe final

de tesis titulado:

Los saberes agrícolas en niños quechuahablantes del del sexto grado de primaria en el Centro Poda de Cuzipisa Apurímac.

cuyo autor(a) es el(la) Bachiller en Educación Primaria Intercultural

Jorge Luis Pedraza Ortiz

; cuyo asesor es el Dr. José Carlos Arcvalo Quijano; con el propósito de proceder a la exposición y defensa de dicha tesis.

Luego de la sustentación de la tesis, el jurado evaluador ACORDÓ: aprobar por unanimidad, para obtener el título profesional de Licenciado en Educación Primaria Intercultural, obteniendo el siguiente resultado:

Nota en escala vigesimal		Mención
Números	Letras	
<u>15</u>	<u>Quince</u>	<u>Buena</u>

En señal de conformidad, se procede a la firma de la presente acta en tres (03) ejemplares.

[Firma]
(Grado académico, título profesional. Nombres y apellidos)
Presidente del jurado evaluador

Dr. Aldo Bazán Ramírez

[Firma]
(Grado académico, título profesional. Nombres y apellidos)
Secretario del jurado evaluador

Dr. Juan Solano Gutiérrez

[Firma]
(Grado académico, título profesional. Nombres y apellidos)
Vocal del jurado evaluador

Mag. Subenal Mendoza Valenzuela





FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EMPRESA
UNIDAD DE INVESTIGACIÓN

CONSTANCIA DE FILTRO DE SIMILITUD

Nº 031-2024-UNAJMA-FCE-UI/D

Quienes suscriben:

COMISIÓN DE LA UNIDAD DE INVESTIGACIÓN DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EMPRESA;

Hacen constar,

Que, la tesis denominada: Los saberes agrícolas en niños quechua hablantes del sexto grado de primaria en el Centro Poblado de Cupisa, Apurímac, presentada por el bachiller Jorge Luis Pedraza Ortiz, cuyo asesor es el Dr. José Carlos Arévalo Quijano, fue sometida al testeo de reporte de similitud, a través del software antiplagio Turnitin, encontrándose con un porcentaje de similitud del (10%), el mismo que según el Art. 50. literal h. del Reglamento de Grados y Títulos de la UNAJMA, se encuentra en el rango de *no más del 30% de similitud (...)*.

Se expide la presente constancia a solicitud del interesado para los fines que estime por conveniente.

San Jerónimo, 16 de diciembre de 2024.



(Dr. Joaquín Machaca Rejas)

Director de la Unidad de Investigación de la FCE

(Mgtr. Grecia Valverde Mamani)

Miembro de la Comisión de la UI-FCE

(Mgtr. Rogelio Domingo Cahuana Tapia)

Miembro de la Comisión de la UI-FCE

(Mgtr. Jubenal Mendoza Valenzuela)

Miembro de la Comisión de la UI-FCE

JMR/P-C-UI-FCE
RDCT/M-C-UI-FCE
GVM/M-C-UI-FCE
JMV/M-C-UI-FCE
C.c-
Archivo

Local Administrativo Central Jr. Juan Francisco Ramos N° 380 – Andahuaylas.

Local Totoral – Centro Pre Universitario y Centro de Idiomas: Jr. Sol Naciente S/N – San Jerónimo.

Local Académico Santa Rosa – Carr. Prof. (Ing. Agroindustrial e Ing. Ambiental): Av. 28 de Julio N° 1103 – Talavera.

Local Ccoyahuacho – Carr. Prof. (Ing. De Sistemas, Administración de Empresas, Contabilidad y Educación Primaria Intercultural): Av. José María Arguedas S/N – San J

10% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...



Filtrado desde el informe

- Bibliografía
- Texto citado
- Texto mencionado
- Coincidencias menores (menos de 15 palabras)

Fuentes principales

- 10% Fuentes de Internet
- 1% Publicaciones
- 0% Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

74305032
Jorge Luis Pedraza Ortiz

Dr. José Carlos Arceles Quiro
Identificador de la entrega trn:oid::18497:416650385
311661411



Jorge Pedraza Ortiz

INFORME TESIS

Universidad Nacional José María Arguedas

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid::18497:416650385

102 Páginas

Fecha de entrega

16 dic 2024, 2:40 p.m. GMT-5

18,802 Palabras

Fecha de descarga

16 dic 2024, 2:53 p.m. GMT-5

109,768 Caracteres

Nombre de archivo

INFORME TESIS 2024 Pedraza, Jorge_Tesis FINAL.docx

Tamaño de archivo

8.5 MB

DNI: 74305032
Jorge Luis pedraza ortiz

Dr. José Carlos Abelardo Quijano
31166144

Fuentes principales

- 10% Fuentes de Internet
- 1% Publicaciones
- 0% Trabajos entregados (trabajos del estudiante)



Fuentes principales

Las fuentes con el mayor número de coincidencias dentro de la entrega. Las fuentes superpuestas no se mostrarán.

1	Internet	repositorio.unajma.edu.pe	4%
2	Internet	www.yumpu.com	1%
3	Internet	repositorio.upsc.edu.pe	0%
4	Internet	www.redalyc.org	0%
5	Internet	repositorio.unas.edu.pe	0%
6	Internet	www.coursehero.com	0%
7	Internet	bibliotecavirtualoducal.uc.cl	0%
8	Internet	etnografiafuac.files.wordpress.com	0%
9	Internet	docplayer.es	0%
10	Internet	www.slideshare.net	0%
11	Internet	www.goconqr.com	0%

Jorge Luis Pedraza Ortiz
74305032

Dr. José Carlos Arevalos Quijas
31166146



12	Internet	www.eumed.net	0%
13	Internet	repositorio.unan.edu.ni	0%
14	Internet	rus.ucf.edu.cu	0%
15	Internet	hdl.handle.net	0%
16	Internet	repositorio.upch.edu.pe	0%
17	Internet	tesis.unap.edu.pe	0%
18	Internet	repositorio.unsaac.edu.pe	0%
19	Internet	repository.lasalle.edu.co	0%
20	Internet	vsip.info	0%
21	Internet	dspace.ups.edu.ec	0%
22	Internet	repositorio.unsch.edu.pe	0%
23	Internet	idicap.com	0%
24	Publicación	Cardona Pedraza, Adriana Milena Osuna Castillo, Mónica. "Representaciones So...	0%
25	Internet	mafiadoc.com DNI: 74305032 Jorge Luis Pedraza Ortiz	0%


Dr. José Carlos Acuña Quijano
31166144

26 Internet

repositorio.ucv.edu.pe

0%




DNI: 74308032
Jorge Luis Pedraza Ortiz


Dr. José Carlos Arízalo Quijano
31166144

DEDICATORIA

A mi querida madre, Serafina Ortiz Rodas y a mi querido padre, Serapio Pedraza Vargas, que siempre confían en mí y se sienten orgullosos de mis logros.

También quiero dedicar a mis hermanos por sus apoyos incondicionales que me brindan día a día para seguir y concretar esta tesis.

AGRADECIMIENTO

A Dios padre todo poderoso por brindarme salud, conocimiento, sabiduría y fuerzas para seguir con mis estudios y culminar con esta investigación.

A los niños de la Institución Educativa N° 54163 de Cupisa por brindarme información sobre los saberes ancestrales en la agricultura, asimismo agradecer al maestro del sexto grado.

A mi profesor, Dr. William Gil Castro Paniagua por apoyarme y guiarme con paciencia en todas las sesiones para continuar con este trabajo de investigación.

A mi asesor Dr. José Carlos Arévalo Quijano por guiarme en esta aventura que con su apoyo y sobre todo por la confianza que deposito en mí, fue posible realizar esta investigación.

A mis amigos, familiares y profesionales que de alguna u otra manera contribuyeron en este trabajo de investigación con sus conocimientos y saberes para concretar esta tesis.

ÍNDICE GENERAL

DEDICATORIA.....	x
AGRADECIMIENTO	xi
ÍNDICE DE ANEXOS.....	xiv
RESUMEN.....	xv
ABSTRACT.....	xvi
CHUMASQA.....	xvii
INTRODUCCIÓN.....	18
CAPÍTULO I: PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	20
1.1. Planteamiento del problema.....	20
1.2. Formulación del problema.....	23
1.2.1. Problema general.....	23
1.2.2. Problemas específicos.....	23
1.3. Delimitación del problema.....	23
1.3.1. Delimitación espacial.....	23
1.3.2. Delimitación temporal.....	23
1.4. Justificación.....	23
1.5. Objetivos.....	24
1.5.1. Objetivo general.....	24
1.5.2. Objetivos específicos.....	24
CAPÍTULO II: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA INVESTIGACIÓN.....	26
2.1. Antecedentes.....	26
2.1.1. Antecedentes internacionales.....	26
2.1.2. Antecedentes nacionales.....	28
2.2. Marco teórico.....	31
2.2.1. Enfoque intercultural.....	31
2.2.2. Saberes agrícolas en siembra.....	34
2.2.3. La cosecha.....	35
2.2.4. Los saberes agrícolas en la cosecha.....	35
2.2.5. Calendario agrícola.....	36
2.2.6. Saberes ancestrales.....	36
2.2.7. Saberes culturales.....	37
CAPÍTULO III: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	38
3.1. Enfoque metodológico.....	38
3.2. Enfoque cualitativo.....	38
3.3. Nivel de investigación.....	39
3.4. Tipo de investigación.....	39

3.5. Diseño de investigación	39
3.6. Población.....	41
3.7. Muestra	42
3.8. Operacionalización de categorías	43
3.9. Técnicas e instrumentos	45
3.9.1. Técnicas.....	45
3.9.2. Instrumentos de recolección de datos	47
3.9.3. Procesamiento de recolección de datos	47
3.9.4. Análisis de datos cualitativos	49
CAPÍTULO IV: PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.....	51
4.1. Resultados respecto a saberes agrícolas en la siembra	52
4.1.1. Preparación de terreno y selección de semillas	52
4.1.2. Técnicas de siembra.....	52
4.1.3. Rituales y ofrendas	53
4.1.4. Participación de los niños en las actividades agrícolas.....	53
4.1.5. Productos agrícolas cultivados	53
4.1.6. Señales de la naturaleza	54
4.2. Análisis de los saberes agrícolas en la cosecha	54
4.2.1.Prácticas previas a la cosecha	54
4.2.2.Técnicas de evaluación de los cultivos	55
4.2.3.Preparación del terreno y control de plagas.....	55
4.2.4.Rituales y ofrendas durante la cosecha	55
4.2.5.Señales para la cosecha	56
4.2.6.Organización familiar y alimentación durante la cosecha	56
4.2.7.Uso y almacenamiento de los productos cosechados	56
4.3. Transmisión de saberes agrícolas en niños quechua hablantes.....	57
4.3.1.Enseñanza directa y aprendizaje observacional	57
4.3.2.Aprendizaje por observación.....	58
4.3.3.Transmisión y práctica en la escuela y comunidad	58
4.3.4.Integración de saberes agrícolas en la enseñanza formal	59
CAPÍTULO V: DISCUSIÓN	60
CONCLUSIONES.....	62
RECOMENDACIONES.....	63
REFERENCIAS.....	64
ANEXOS.....	70

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 01: Matriz de consistencia de la investigación	71
Anexo 02: Instrumentos de recolección de datos.....	72
Anexo 03: Ficha de validación por criterio de jueces o experto	75
Anexo 04: Autorización de la I.E. para recolección de datos	84
Anexo 05: Consentimiento informado.....	85
Anexo 06: Guion de entrevista posterior a la recolección de datos.....	87
Anexo 07: Diario de campo transcrita con datos obtenidos	93
Anexo 08: Fotografías	100
Anexo 09: Formato de autorización de publicación en el repositorio institucional digital (RIDUNAJMA)	106

RESUMEN

La investigación se llevó a cabo en el departamento de Apurímac, en la provincia de Andahuaylas, distrito de San Jerónimo, centro poblado de Cupisa. Los saberes agrícolas son muy importantes para las personas que labran la tierra, asimismo garantizan la calidad en los diferentes alimentos cultivados y también es fundamental para la conservación a la pachamama. El objetivo fue describir los saberes agrícolas de la siembra, cosecha y la transmisión efectiva en niños quechua hablantes del sexto grado de primaria en el centro poblado de Cupisa, Andahuaylas - Apurímac. La problemática se refiere a la falta de conocimiento y transmisión de saberes agrícolas en los niños quechua hablantes. El estudio es de enfoque cualitativo con un diseño etnográfico. Para la recolección de datos se aplicaron la técnica de entrevista y observación participante; utilizando instrumentos como el guion de entrevista semiestructurada y el diario de campo. La muestra estuvo conformada por ocho estudiantes del sexto grado, a quienes se les entrevistó. Asimismo, se registró los hechos dentro y fuera del aula en el diario de campo. Los resultados muestran que los niños y niñas del sexto grado dan a conocer sus conocimientos agrícolas en el desarrollo de las ofrendas a la pachamama, limpieza y preparación del terreno de cultivo, asimismo, conocen el tiempo adecuado para la siembra y cosecha de los productos a través de las señas y señaleros. Se concluye que los niños conocen los saberes agrícolas en la siembra y cosecha de los productos según la observación y la enseñanza de sus padres, abuelos, hermanos, familiares y profesores.

Palabras claves: Cosecha, pachamama, saberes agrícolas, siembra, transmisión de saberes.

ABSTRACT

The investigation was carried out in the department of Apurimac, in the province of Andahuaylas, district of San Jerónimo, town of Cupisa. The objective was to investigate and understand the agricultural knowledge of planting, harvesting and effective transmission in Quechua-speaking children of the sixth grade of primary school in the town of Cupisa, Apurimac. The problem refers to the lack of knowledge and transmission of agricultural knowledge in Quechua-speaking children. The study has a qualitative approach with an ethnographic design. For data collection, the technique of interview and participant observation was applied; using instruments such as the semi-structured interview script and the field diary. The sample was made up of eight sixth-grade students, who were interviewed. Likewise, the events inside and outside the classroom were recorded in the field diary. The results show that children in sixth grade make their knowledge known agricultural in the development of the offerings to the pachamama, cleaning and preparation of the cultivation land, likewise, they know the appropriate time for the sowing and harvesting of the products through signs and signals. It is concluded that children know agricultural knowledge in the sowing and harvesting of products according to the observation and teaching of their parents, grandparents, siblings, relatives and teachers.

Keywords: Harvest, pachamama, agricultural knowledge, planting, transmission of knowledge.

CHUMASQA

Kay taripayqa ruwakun Apurímac suyupi, provincia Andahuaylaspi, San Jerónimo Ilaqtapi, uchuy Ilaqta Cupisapi. Ñawpaq yachaykuna chakra llamkayqa ancha chaniyuqmi, allpa llamkaq runakunapaq, hinallataq mana pachamamanchik unquchinapaq, kawsaykuna sumaq miku mukuylla kananpaq. Chaypaqmi karqa chakra llamkay yachaykunata qichwa rimaq qari warmakunapa, warmi warmakunapa qawariyinmanhina riqsinapaq. Sasachakuyqa qawarin kay ñawpaq yachaykuna chakra llamkaypi mana riqsiy nitaq yunpay riqsichikuykuna kaptin. Taripayqa enfoque cualitativo, diseño etnográfico nisqamanta. Riqsikuykuna uqarinapaqa técnicas de entrevista nisqantan ruwakurqa, hinallataq qawaspa llamkapakuyla; instrumento nisqataq guion de entrevista semiestructurada, hinaspapas rapi qawaspa qillqanapaq. Ichaqa pusaq warmakuna karqa muestra nisqan, paykunan riqsichirqa musyasqankuta, yachayninkuta, chaymi yachay wasipi, hinallataq huklakunapipas qillqana rapipi qillqakurqa qawaspa. Chay ruwasqakunam qawarichin qari warmakuna, warmi warmakuna chakra llamkay yachayninkunata riqsichinku pachamamaman qupuykuna ruwayta, hinaspa tarpuna allpata ancha allinta takapayta tarpunapaq, chaynallataqmi yachanku allin pachaña tarpunankupaq kasqanta, hinaspa kawsaykuna uqariy pachaña kasqanta, sachakunata, uywakunata, purun uywakunata, wayrakunata, parakunata qawaykuspa. Ichaqa kay tariynin yachan warmakuna qari, warmi yumpayta yachanku chakra llamkayta, tarpuypi, hinallataq kawsaykuna uqariypipas, imapas yachasqankumanhina, tayta mamankumanta, hatun tayta mamankumanta, wawqinkunamanta, ayllunkumanta, yachachiqninkunamanta, yachasqankumanhina.

Aysaqnin simikuna: chakra llamkay, kawsaykuna uqariy, pachamama, tarpuy, tarpuy, yachaykunata apachiy

INTRODUCCIÓN

Los saberes agrícolas son conocimientos y prácticas ancestrales que perduraron en el tiempo gracias a los agricultores, específicamente en el contexto de las comunidades andinas. Estos saberes agrícolas son fundamentales en el desarrollo de las actividades agrícolas, ya que son imprescindibles para la subsistencia de las comunidades rurales andinas y forman parte de su identidad cultural. Además, están entrelazados con la cultura y las tradiciones comunales y son transmitidos de generación en generación mediante prácticas cotidianas de manera oral. La transmisión de estos conocimientos a los niños, jóvenes y personas interesadas son esenciales para la conservación de las costumbres, tradiciones y la sostenibilidad agrícola.

Los saberes agrícolas hoy en día tienen poca importancia en los trabajos agrícolas, asimismo en las diferentes instituciones educativas urbanas y rurales, debido a los factores políticos, económicos, religiosos, ya que estos factores de alguna forma u otra influyen en la pérdida de estos conocimientos ancestrales que son legados dejados por nuestros antepasados.

El objetivo del presente estudio es describir los saberes agrícolas de la siembra, cosecha y la transmisión efectiva en niños quechua hablantes del sexto grado de primaria en el centro poblado de Cupisa, Apurímac; también, identificar los saberes agrícolas en la siembra según la percepción de los niños quechua hablantes, analizar los saberes agrícolas en la cosecha según la percepción de los niños quechua hablantes, y conocer cómo se transmite los saberes agrícolas en los niños quechua hablantes.

Esta investigación es fundamental porque facilitara un conocimiento muy importante a los profesores, padres y toda la comunidad educativa en general, para que puedan emprender sus trabajos en base a los propios conocimientos de los estudiantes en las diferentes áreas curriculares, es decir que los maestros de la educación básica regular en el nivel primario desarrollen una educación intercultural inclusiva tanto en zonas urbanas y rurales. Las secciones del estudio se detallan a continuación:

El capítulo I, se presenta el planteamiento del problema, identificación, descripción y formulación del problema, pregunta principal y secundarias. Asimismo, el objetivo general, objetivos específicos y justificación de la investigación.

En el capítulo II, se proporciona los antecedentes y el estado de arte, que respaldan mi tesis, es decir, otras investigaciones en torno a la categoría de saberes agrícolas tanto a nivel internacional, nacional y local, asimismo se desarrolla el marco

teórico, seleccionando conceptos, teorías pedagógicas que proporcionan un mayor respaldo a la investigación.

En el capítulo III, se define la metodología de la investigación, dicho de otro modo, se da a conocer el enfoque y diseño de la investigación; lugar de estudio, población y muestra, unidad de análisis; operacionalización de las categorías; finalmente, técnicas e instrumentos de recojo, procesamiento y análisis de datos.

En el capítulo IV, se muestra los resultados encontrados de acuerdo a los objetivos planteados en la investigación.

En el capítulo V, se aborda la discusión contrastando los hallazgos con la teoría y antecedentes similares al tema de estudio, comparando los resultados, es decir si los resultados presentan similitud o diferencia. Luego se desarrolla las conclusiones de manera jerárquica dando respuesta al objetivo general y a los objetivos específicos.

Finalmente, se presentan las recomendaciones metodológicas, académicas y prácticas con el objetivo de motivar a otros investigadores a que realicen más investigación sobre el trabajo realizado, ya que ayudara a la comunidad académica a tener mayor información o antecedentes sobre dicho estudio. Por último, se incluye las referencias y los anexos que garantizan los procesos realizados en el estudio realizado.

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Planteamiento del problema

En América Latina, los saberes tradicionales andinos y amazónicos han sido preservados a lo largo de generaciones, siendo la lengua originaria una herramienta fundamental para evitar su desaparición (Arévalo, 2021). Sin embargo, en el contexto global actual, fenómenos como la globalización y el consumismo están afectando gravemente la transmisión de estos conocimientos, incluida la agricultura ancestral. A nivel nacional, los saberes agrícolas tradicionales enfrentan desafíos significativos. La tecnología, los factores económicos, políticos y religiosos, promueven un alejamiento de las prácticas agrícolas tradicionales en comunidades rurales, lo cual amenaza la preservación de la identidad cultural y la seguridad alimentaria local (Valdivieso, 2017).

En el contexto regional y local, particularmente en el centro poblado de Cupisa, en Apurímac, la transmisión de saberes agrícolas en los niños quechua hablantes de sexto grado de primaria está en riesgo. Estos conocimientos, esenciales para la agricultura local y el patrimonio cultural, están disminuyendo debido a la modernización, el abandono del campo y la migración de jóvenes hacia áreas urbanas en busca de oportunidades económicas. La integración de prácticas agrícolas modernas y el uso de productos químicos como pesticidas y fungicidas están generando impactos ambientales negativos y contribuyen a que los conocimientos tradicionales pierdan relevancia en la comunidad (Mansilla, 2017).

A pesar de la importancia de los saberes agrícolas ancestrales para la supervivencia y la identidad cultural de las comunidades quechua hablantes en Apurímac, se observa una alarmante disminución en su transmisión intergeneracional, especialmente entre los niños en edad escolar. Este problema plantea la siguiente pregunta: ¿Cuáles son las causas específicas que están contribuyendo a la disminución de la transmisión de saberes agrícolas en los niños quechua hablantes de sexto grado en el centro poblado de Cupisa, Apurímac?

A nivel internacional, los saberes tradicionales están siendo amenazados por el avance de la tecnología y la globalización, que promueven prácticas

agrícolas modernas en lugar de las prácticas locales. En Latinoamérica, y particularmente en los Andes, estos conocimientos han sido transmitidos oralmente y de manera práctica, con la lengua originaria como clave de vehículo. En Perú, los desafíos se ven intensificados debido a políticas de desarrollo que no siempre consideran la preservación de estos conocimientos (Arohuilca, 2012).

A nivel regional y local, la situación es crítica en Cupisa, Apurímac, donde la escolarización centrada en conocimientos científicos occidentales y la influencia de estilos de vida urbanos están afectando la preservación de saberes agrícolas. Los niños ya no participan activamente en prácticas agrícolas y, en su lugar, se enfrentan a un sistema educativo que privilegia conocimientos ajenos a su realidad cultural.

Este problema se manifiesta en una disminución observable en la transmisión intergeneracional de saberes agrícolas. Los niños de las comunidades quechua hablantes ya no participan en la siembra, el riego ni en la preparación de la tierra, lo cual representa una desconexión progresiva con su patrimonio cultural. Además, se nota un aumento en el uso de productos químicos y técnicas modernas que dejan en segundo plano las prácticas tradicionales.

Las causas de esta problemática son multifactoriales y complejas. Entre ellas se encuentran: La influencia de la globalización y el consumismo, que promueven estilos de vida urbano, generando un abandono de las prácticas rurales, la migración de los jóvenes hacia zonas urbanas en busca de oportunidades económicas, deja a los niños sin referentes que les transmitan estos saberes, un sistema educativo que privilegia los conocimientos occidentales, deja de lado los saberes locales que han sido parte de la vida cotidiana de estas comunidades, la modernización agrícola y el uso de productos químicos, han desplazado prácticas tradicionales a favor de métodos más productivos, pero no sostenibles culturalmente.

De persistir este problema, puede generar en la pérdida de la identidad cultural, ya que la desaparición de los saberes agrícolas tradicionales afecta la cohesión social y el sentido de pertenencia de los niños en sus comunidades. También puede darse un deterioro de la seguridad alimentaria ya que, la falta de transmisión de conocimientos agrícolas podría reducir la producción de alimentos a nivel local, impactando negativamente en la autosuficiencia

alimentaria. Por otro lado, existe el riesgo de la degradación ambiental, pues el uso de productos químicos genera contaminación y deterioro del suelo, lo cual afecta la viabilidad de la agricultura a largo plazo.

Entonces, los pronósticos es que los saberes agrícolas en Cupisa podrían perderse en pocas generaciones, lo cual conllevaría a la erosión cultural y ambiental en la región. Sin embargo, un control preventivo mediante la integración de prácticas educativas y programas comunitarios puede anticipar y mitigar estos riesgos.

Para abordar esta problemática, se presentan las alternativas de solución: Incorporación de los saberes agrícolas en el currículo escolar, diseñar programas educativos que integran prácticas agrícolas ancestrales y las relaciones con el aprendizaje de los estudiantes, programas comunitarios de aprendizaje intergeneracional, fomentar la participación activa de adultos y ancianos en la enseñanza de saberes agrícolas a los niños mediante talleres y actividades en la comunidad, promoción de prácticas agrícolas sostenibles: Implementar proyectos de agricultura ecológica que permitan a los pequeños agricultores reducir el uso de químicos y redescubrir prácticas tradicionales.

En la investigación se hizo un anticipo a controlar las situaciones de riesgo mediante: Establecimiento de alianzas con comunidades y escuelas para implementar actividades que involucren a los niños en la práctica agrícola, de modo que aprendan mediante la experiencia. Realización de talleres educativos y jornadas de sensibilización promoviendo la importancia de los saberes agrícolas como un patrimonio cultural y ambiental valioso. Evaluación continua del impacto de los programas propuestos, ajustándolos conforme a las necesidades y la respuesta de la comunidad para asegurar que los niños mantengan una conexión con estos conocimientos.

Finalmente, viendo la importancia que tienen los saberes agrícolas es necesario realizar la investigación denominada: Los saberes agrícolas en niños quechua hablantes del sexto grado de primaria en el centro poblado de Cupisa, Apurímac.

Esta investigación va permitir a la familia, comunidad, escuela y universidad, contar con diversas estrategias didácticas para difundir los saberes agrícolas, en seminarios, encuentros, foros, mesas redondas y poder lograr una educación de calidad en los pueblos oriundos dentro del contexto andino amazónico de esta parte del país.

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Problema general

¿Cuáles son los saberes agrícolas de la siembra y cosecha que poseen los niños quechua hablantes del sexto grado de primaria en el centro poblado de Cupisa, Apurímac y cómo se transmiten estos conocimientos dentro de la comunidad?

1.2.2. Problemas específicos

- a. ¿Qué saberes agrícolas existen en la siembra según la percepción de los niños quechua hablantes del sexto grado de primaria en el centro poblado de Cupisa, Apurímac?
- b. ¿Qué saberes agrícolas existen en la cosecha según los niños quechua hablantes del sexto grado de primaria en el centro poblado de Cupisa, Apurímac?
- c. ¿Cómo se transmite los saberes agrícolas según los niños quechua hablantes del sexto grado de primaria en el centro poblado de Cupisa, Apurímac?

1.3. Delimitación del problema

1.3.1. Delimitación espacial

El estudio de la investigación se desarrolló en el centro poblado de Cupisa, distrito de San Jerónimo, provincia de Andahuaylas, región Apurímac.

1.3.2. Delimitación temporal

La investigación se ejecutó con información que versó del año 2024.

1.4. Justificación

La investigación relacionada a saberes agrícolas en niños quechua hablantes es crucial para la preservación de la cultura y tradiciones en el centro poblado Cupisa, así como para promover la sostenibilidad agrícola a nivel local. Este estudio puede contribuir al diseño de estrategias educativas, de preservación cultural, valoración de la lengua materna quechua y los conocimientos agrícolas tradicionales. Además, puede proporcionar información

valiosa para el desarrollo de programas de sostenibilidad y políticas de inclusión cultural.

Actualmente, existe una notable falta de estudios sobre los saberes agrícolas ancestrales y las comunidades muestran una disminución en la práctica de estos conocimientos debido a los efectos de la globalización. Este fenómeno ha reducido la importancia de las prácticas ancestrales en el proceso de cultivo de productos agrícolas y dichas actividades están en riesgo de desaparecer entre las nuevas generaciones.

Es esencial que las futuras generaciones rescaten y apliquen los saberes agrícolas en el cultivo de productos y hortalizas, además de enseñar a los niños a conservar estos conocimientos ancestrales. Esto ayudará a los jóvenes a valorar sus raíces e identidad cultural y a sentirse orgullosos de sus antepasados. La enseñanza de estos saberes fomentará la continuidad de valores y prácticas comunitarias, promoviendo una convivencia armoniosa entre las personas y la pachamama.

Esta investigación es importante para las personas que viven en áreas urbanas, ya que les permitirá conocer y valorar los saberes agrícolas de los niños y padres andinos. De esta manera, asegurar que estas prácticas culturales seguirán transmitiéndose de generación en generación. Además, el estudio beneficiará a los profesores de educación intercultural, ayudándoles a integrar los saberes agrícolas de los niños en el currículo, lo que contribuirá a una educación intercultural inclusiva.

1.5. Objetivos

1.5.1. Objetivo general

Describir los saberes agrícolas de la siembra, cosecha y la transmisión efectiva en niños quechua hablantes del sexto grado de primaria en el centro poblado de Cupisa, Apurímac.

1.5.2. Objetivos específicos

- a. Identificar los saberes agrícolas en la siembra según la percepción de los niños quechua hablantes del sexto grado de primaria en el centro poblado de Cupisa, Apurímac.

- b. Analizar los saberes agrícolas en la cosecha según la percepción de los niños quechua hablantes del sexto grado de primaria en el centro poblado de Cupisa, Apurímac.
- c. Conocer cómo se transmite los saberes agrícolas en los niños quechua hablantes del sexto grado de primaria en el centro poblado de Cupisa, Apurímac.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA INVESTIGACIÓN

2.1. Antecedentes

2.1.1. Antecedentes internacionales

Los conocimientos tradicionales son agrupaciones de valores habilidades y destrezas que se utilizan a diario y se difunde en las distintas prácticas agrícolas. Asimismo, forma parte de la herencia cultural e intelectual de los pueblos indígenas. Esta herencia está constituida por las prácticas, conocimientos y las formas de vida convencional que resalta un pueblo originario (Arcudia et al., 2020)

a. Loyola (2016) llevó a cabo un estudio titulado: “conocimientos y prácticas ancestrales y tradicionales que fortalecen la sustentabilidad de los sistemas hortícolas de la parroquia de San Joaquín”. Realizada en el Cantón Cuenca, Ecuador. Tuvo como objetivo evaluar la influencia de los conocimientos y prácticas ancestrales y tradicionales de las familias campesinas en la productividad y sustentabilidad de la producción hortícola en la Parroquia de San Joaquín, Cuenca, Ecuador. La investigación está enmarcada en un enfoque cualitativo y cuantitativo se apoyó en un programa de investigación participativa revalorizadora. La población y muestra estuvo conformado por 10 fincas hortícolas familiares de la parroquia de San Joaquín. Se utilizó la técnica de entrevista semiestructurada. Finalmente concluye que los conocimientos ancestrales y tradicionales en el cultivo de los productos son muy fructíferos, estos ayudan a producir productos con calidad y cantidad para el consumo de las personas. Asimismo, generan buenos ingresos económicos. Estos conocimientos y saberes son generados mediante la observación y la convivencia con la naturaleza y son transmitidos de manera oral y con el trabajo en el campo a la generación que viene.

b. Flores (2010) fomentó la investigación titulada: “Recopilación de saberes ancestrales sobre las especies andinas alimenticias”. Pesillo, Cayambe – Ecuador. Tuvo como objetivo recopilar los saberes ancestrales tanto en la preparación de la tierra y rituales, la selección, conservación y ceremonias a la semilla, la siembra, las labores

culturales, la luna y su influencia, la cosecha, el uso y consumo, que se practicaban en los cultivos andinos alimenticios. La investigación adoptó el enfoque cuantitativo. La población estuvo formada por 222 productores mayores de 40 años. Se utilizó la técnica de la entrevista y la observación no participante. Finalmente, se concluyó que los saberes ancestrales agrícolas se manifiestan mediante las prácticas vigentes en la agricultura que son: la selección de semillas nuevas obtenidas en cada cosecha. Asimismo, la selección por tamaños, la distancia de siembra entre surcos y semillas, rotación, asociación de cultivos para conservar la tierra y el tiempo que se emplea hasta llegar a la cosecha.

- c. Ochoa (2022) en su ensayo titulado: “Prácticas agrícolas y Saberes ancestrales en comunidades rurales”. Tuvo como objetivo general analizar los saberes ancestrales y prácticas agrícolas en comunidades rurales, que se basa en la revisión de fuentes bibliográficas sobre los saberes ancestrales de las comunidades indígenas en el fomento de las prácticas agrícolas. Finalmente, concluyó que los saberes y prácticas ancestrales aún persisten en dichas comunidades y son transmitidos de manera oral. Cuyos saberes ancestrales son fundamentales para la conservación de la naturaleza y el cuidado del planeta para las futuras generaciones.

- d. Sandoval et al. (2020) en la investigación titulada: “Implementación de una feria agroturística como estrategia de conservación de saberes ancestrales agrícolas y gastronómicos de la comunidad de Carpuela”, Ecuador. Tuvo como objetivo implementar una feria agroturística con la participación de los moradores de la comunidad y organismos competentes para conservar los saberes ancestrales agrícolas y gastronómicos de la comunidad de Carpuela, Ecuador. El estudio está enmarcado en un enfoque mixto con el método analítico-sintético. La población fue constituida por los turistas y agricultores de Carpuela. Para adquirir información se utilizó las técnicas de entrevista, encuesta y la observación de campo. Finalmente, se concluyó que para la conservación de los saberes ancestrales agrícolas y gastronómicos en la zona de Carpuela, Ecuador, es necesario la implementación de una feria agroturística, para promover la medicina natural, la diversidad cultural, alimentación. Además, mostrar el proceso de preparación de

los platos típicos y bebidas ancestrales a base de productos de la comunidad. Por otra parte, promover la visita a las fincas de paltos, mangos y otros productos agrícolas.

- e. Ortiz (2015), en su tesis titulada: “Revalorización de los saberes ancestrales agrícolas de las familias del caserío Yanahurco, Ecuador”. Tuvo como objetivo general fundamentar los saberes ancestrales agrícolas, aplicados en el manejo de cultivos en diferentes estratos poblacionales del caserío Yanahurco perteneciente al cantón Mocha”, Ecuador. La tesis fue de enfoque mixto cualitativo – cuantitativo. La población está compuesta por los agricultores de Caserío Yanahurco. Finalmente, se concluyó que los agricultores de dicho caserío, utilizan los saberes ancestrales agrícolas para la siembra y cosecha de la papa. Asimismo, hace mención de los adultos mayores que son los que utilizan los saberes agrícolas en la siembra y cosecha de dicho tubérculo.

2.1.2. Antecedentes nacionales

- a. Apaza et al. (2023), en su investigación titulada: “Uso de abonos naturales y biocidas en la agricultura campesina aymara de Puno, Perú”. Tuvo como objetivo explorar y describir las prácticas tradicionales de empleo de abonos. El estudio se enmarca en un enfoque cualitativo con diseño etnográfico e interpretativo, las técnicas que se utilizaron fueron la entrevista y la observación participante y la población está compuesto 15 comunidades de la provincia Colla- llave. Finalmente, concluyó que en el estudio realizado en Puno los agricultores ya no utilizan los agroquímicos porque son contaminantes y genera la pérdida de la biodiversidad. Por ello, los agricultores de la zona de Aymara Puno, usan los abonos y remedios orgánicos utilizando los saberes ancestrales en la agricultura. Para abonar sus terrenos de cultivo ellos utilizan excrementos de los animales domésticos, asimismo, guano de isla. Como remedios para contrarrestar las enfermedades, utilizan diferentes plantas como: palma real, eucalipto, ajeno, romero, salvia, entre otros. Por lo tanto, se dice que los pobladores de Puno Aymara utilizan los saberes ancestrales para evitar el daño al suelo fértil.

- b. Por otro lado, Huaman (2017) en su tesis titulada: “Saberes ancestrales de los agricultores y su relación con el calendario agrícola en la comunidad de Ayarmaca – Pumamarca, Cusco”. Tuvo como objetivo general conocer la relación entre los saberes ancestrales de los agricultores y el calendario agrícola en la comunidad de Ayarmaca – Pumamarca. La tesis es de enfoque cuantitativo-descriptivo. La población estuvo formada por 350 comunero y la muestra de 20 comuneros. Se utilizó la técnica e instrumento el cuestionario, taller de gráfico, grupos de conversación historia de vida observación. Finalmente, concluyó que los saberes ancestrales y el calendario agrícola tienen una relación significativa, ya que, ambos dependen del uno al otro para poder llevar a cabo las actividades agrícolas óptimas y natural, este hecho se lleva a cabo porque los agricultores toman como guía al calendario agrícola. Porque indica el tiempo propicio de la actividad agrícola en sus distintas etapas.
- c. Consecuentemente, Sánchez (2019) en su tesis titulada: “Aprendizaje de los saberes indígenas en niños y niñas en la comunidad del distrito de Masisea”, Ucayali- Perú. Tuvo como objetivo general explicar cómo se da el aprendizaje de los saberes indígenas en niños y niñas de la comunidad Nuevo Paraiso. Es de enfoque cualitativo y diseño etnográfico. La población fue 10 personas adultas y 8 niños y la muestra 5 personas adultas y 6 niños. Se utilizó la técnica de observación participante con el instrumento la ficha de observación. Finalmente, concluyó que el aprendizaje de los saberes por parte de los niños se da mediante el apoyo en la casa, la observación y el acompañamiento. De la misma forma, aprenden en la chacra, mediante la explicación del padre, la madre, el abuelo y la abuela.

2.1.3. Antecedentes locales

- a. Najarro & Medina (2023) en su investigación titulada: “Saberes ancestrales de los estudiantes de educación básica de Chincheros, Apurímac, Perú”. Tuvo como objetivo general determinar el conocimiento de los saberes ancestrales que poseen los estudiantes de educación básica de Chincheros, Apurímac, 2021. El estudio es de enfoque cuantitativo y un tipo de investigación no experimental con diseño descriptivo simple. La población fue formada por los

estudiantes de la institución educativa primaria y secundaria del distrito de Por Venir y la muestra 105 estudiantes. Y se utilizó la técnica de la entrevista con el instrumento cuestionario conformado por 31 reactivos. Los resultados señalan que los estudiantes de la educación básica de Chincheros Apurímac- 2021, demuestran que conocen los saberes de las prácticas agrícolas como: señas, ciclo agrícola y los rituales a la Pachamama, y dan a conocer en las diferentes etapas de la siembra de los productos agrícolas, puesto que, estas prácticas son los pilares fundamentales para la conservación y transmisión. Por otro lado, estos saberes ancestrales son aprendidas de sus padres, ya que, desde pequeños participan en las diferentes actividades tradicionales, por ende, al paso del tiempo van aprendiendo y fortaleciendo.

- b. Seguidamente, Céspedes (2022), en su tesis titulada: “Factores que influyen en los conocimientos y saberes ancestrales para la conservación de recursos naturales en la práctica agrícola responsable en la comunidad Allpachaca, provincia de Abancay, Apurímac”. Tuvo como objetivo general identificar los factores que influyen en los conocimientos y saberes ancestrales para la conservación de recursos naturales en la práctica agrícola responsable que se están perdiendo en la comunidad de Allpachaca del distrito de Pichirhua. La investigación fue de enfoque cualitativo con diseño no experimental descriptivo analítico. La población fue formada por 19 participantes y el muestreo es de tipo por conveniencia. Se utilizaron las técnicas de grupo focal, entrevista a profundidad y el procesamiento y análisis con el instrumento guion de entrevista. Finalmente, concluyó que los conocimientos y saberes ancestrales para la conservación de recursos naturales permiten la producción agrícola sustentable en la comunidad de Allpachaca, Abancay, Apurímac, benefician no solamente a los pobladores, sino que facilitan al entorno en el manejo del suelo y los recursos naturales. Sin embargo, estos conocimientos y saberes ancestrales se están perdiendo por la falta de la oralidad y desvalorización de los diferentes principios de valores y técnicas en la práctica agrícola.
- c. Arohuilca (2012) en su tesis titulada: “La educación formal en la escuela y los saberes de crianza de la agricultura campesina en Ancaraylla (3680 m.s.n.m) Andahuaylas-Perú”. El objetivo general es

mostrar los saberes de crianza de la agricultura campesina, ejercido por la niñez escolarizada en la comunidad campesina de Ancscaraylla-Andahuaylas. El estudio es de enfoque cualitativo descriptivo y explicativa. La población fue formada por 15 comuneros de la comunidad de Ancscaraylla y 78 niños escolares de la institución educativa del nivel primario de Ancscaraylla del 1ro al 6to grado y 4 docentes de la mencionada institución educativa, y la muestra fue conformado con 15 padres y abuelos curiosos, 17 niños del 6to grado, 2 profesor. Se utilizo las técnicas de observación participante, entrevista semiestructurada, análisis documental, con los instrumentos de diario de campo y guion de entrevista. Finalmente, concluyó que los campesinos de entre 20 y 40 años, quienes han recibido educación primaria y secundaria con alguna capacitación académica, tienden a sembrar una menor variedad de productos agrícolas en sus chacras y poseen un conocimiento limitado sobre los saberes ancestrales. En contraste, los adultos mayores de 40 años, que no han recibido instrucción escolar formal, cultivan una mayor diversidad de productos agrícolas y mantienen un conocimiento más profundo de las prácticas ancestrales en la agricultura.

2.2. Marco teórico

2.2.1. Enfoque intercultural

2.2.1.1. Definición

Dicho de otro modo la interculturalidad es algo que permaneció en América Latina, porque siempre hubo el contacto y el buen trato entre los pueblos indígenas y afrodescendientes, por ejemplo, la sociedad blanca-mestiza criolla demuestra lo que se observa en el mismo mestizaje, la armonía y las convivencia que es el fragmento central de la historia y naturaleza latinoamericana (Walsh, 2010).

La interculturalidad va más allá que la definición teórica, para convertirse en una forma de vida enraizada en las actitudes y la ética de las personas. Más que una opinión, representa una forma de existir en un mundo lleno de contradicciones: una era de avances tecnológicos que, paradójicamente, puede resultar en una falta de comunicación intercultural. En este entorno, los conflictos sociales y políticos emergen como temas centrales en la esfera pública, subrayando la importancia de

abrazar y fomentar la interculturalidad como medio para la coexistencia pacífica y el entendimiento mutuo (Tubino, 2004).

La interculturalidad significa un proceso de contacto que no acaba y está en constante cambio. A parte de eso, la interculturalidad es un medio de propuesta educativo que se construye como un ideal y hasta como un proyecto; esta práctica es una realidad conflictiva que da a conocer las vivencias asimétricas del poder social, económico y político (Zavala & Córdova, 2003).

2.2.1.2. La interculturalidad crítica

La interculturalidad crítica es un medio que busca una oferta ética y política con el propósito de construir una sociedad de todos articulada a la igualdad y el reconocimiento de las diferentes culturas, buscando soluciones para los países que son occidentalizantes de carácter monocultural (Ferrão, 2010).

2.2.1.3. Pedagogía crítica

La pedagogía crítica es un medio que lleva al maestro al análisis profundo del trabajo mediante la pedagogía del error. Asimismo, hace que los estudiantes y maestros sean libres emancipados del tradicionalismo para no repetir la misma historia de siempre. Además, forma una sociedad básicamente con un pensamiento crítico, analítico y consciente con una mirada intercultural (Giroux, 2004).

La pedagogía crítica es un medio que brinda oportunidades a los estudiantes a que puedan expresarse desde sus propias experiencias. Desde el momento que los estudiantes sean conscientes de la dignidad de sus pensamientos y sucesos de vida, mediante ello examinar lo teórico para ver la verdadera identidad, significado y percepción, porque se relaciona con el pensamiento dominante (Giroux, 2004).

La pedagogía crítica es un medio que brinda facilidades al trabajo escolar para localizar al sujeto como agente del cambio social. Asimismo, es un marco teórico en el que los problemas personales o grupales adquieren valor para ser diagnosticados a la luz de la teoría y de la práctica con el objetivo de humanizar la educación. En este ambiente el currículo implementa una alternativa para enfocar los modos de vida académica y las formas de vida cotidiano de la sociedad y el estado. Y la

didáctica se percibe con una perspectiva funcional, como el encuentro de la academia que están formados por estudiantes, profesores, sociedad, saberes, diálogo y proyectos (Ramírez, 2008).

2.2.1.4. Saberes agrícolas

Los saberes agrícolas son prácticas, técnicas, tradiciones antiguos, estos son saberes generados en las comunidades rurales a partir de la observación minuciosas, sistemática y la convivencia con la naturaleza y son transmitidos de generación en generación de manera oral (Gómez & Gómez, 2012).

Así mismo, los saberes agrícolas es conjunto de conocimientos ancestrales originado por los responsables de la agricultura; mediante el paso del tiempo para evitar daños a los recursos naturales (Martínez et al., 2019).

2.2.1.5. La siembra

La siembra según la investigación que se realizó en la comunidad de Churrubamba, desde tiempos pasados los hombres de los andes tenían ese conocimiento de sembrar los tubérculos, granos y cereales en surcos. Así mismo, sabían que época era adecuado para sembrar tal o cual producto, realizar la siembra, recojo; donde la propia naturaleza brindaba señas para llevar a cabo las diferentes actividades agrícolas (Soto et al., 2009).

La siembra consiste en cultivar tubérculos, granos y cereales. Antes de la siembra es necesario la selección y preparación de las semillas, por ejemplo, en el caso de tubérculos como: papa, olluco, oca, maswa. Para el cultivo de estos, lo primero que se hace es la selección de las semillas, procediendo a extraer las semillas del lugar donde se guardó (taqi, trojes), luego se escoge el tamaño regular (ni grades ni pequeños) y de buen estado, posteriormente, se quitan las yemas crecidas, se mide la cantidad aproximada para sembrar según el tamaño del terreno de cultivo. Por último, las semillas aptas se llevan en mantas o mantadas a la chacra para ser sembrados. (Soto et al., 2009)

La siembra de los granos y cereales: Maíz, frijol, trigo, cebada. Después de la cosecha de granos y cereales son guardados en diferentes lugares como: Taqi, puyñu, maqma y marka (el segundo piso de la casa

de la familia andina). La encargada de extraer las semillas de dichos lugares son las mamás y lo hacen con mucha veneración y pidiendo licencia a los apus, a la pachamama y a los cereales, posteriormente entrega a las encargadas de hechar la semilla para lo cual usan como recipientes baldes, canastas o la falda que usan (Soto et al., 2009).

2.2.2. Saberes agrícolas en siembra

2.2.2.1. Aullido del zorro sobre la época de la siembra

El aullido del zorro es una seña que indica el tiempo adecuado de la siembra, asimismo son saberes agrícolas en la siembra. Según Arohuilca (2006):

Los zorros con sus aullidos, nos recuerda el inicio de la época de la siembra, ya sea de la oca, papa, haba u otros productos. Pero es importante saber, que solo salen a aullar en el día de San Francisco (cuatro de octubre), que es el día donde los zorros se aparean. Por eso, este día es conocido como *atuqpa wakakanan punchaw*, *atuqpa hapikunan punchaw*. Asimismo, solo por ese día también se puede capturar con facilidad a los zorros, porque se dice que en este día se convierten ciegos. (p. 26)

Estos saberes agrícolas en las comunidades rurales tienen mucha importancia porque son señas precisas indicando el tiempo de la siembra de tubérculos y cereales.

2.2.2.2. La lunación

Para realizar una siembra adecuada y obtener una buena cosecha se tiene que considerar el ciclo lunar. Según Arohuilca (2006):

Para sembrar los productos debemos fijarnos en los momentos de la luna. Porque, sembrar en la luna llena es bastante favorable para la agricultura, ya que se obtendrá buena cosecha. Pero, cuando se siembra en luna nueva, cuarto creciente y menguante no es bueno, porque la cosecha saldrá en forma menuda (regular). (p. 27)

Esta seña es un saber agrícola que toma mayor protagonismo sobretodo con los productos que crecen bajo tierra, como los tuberculos, para obtener buena cosecha.

2.2.2.3. Allpamamaman saminchay

Este ritual es fundamental realizar antes de la siembra porque la tierra vive es un ser vivo en la cultura andina. Según Arohuilca (2006), “Pacha mamaqa puka pachayuqmi. Ñuqanchik runa hina kawsaqmi, maypipas chaypipas kanmi. Chaynallataqmi wañu killapi kawsarin. Payqa ñuqanchikpa mamanchikmi. Chaymi ñawpaqtaraq cocachatapas, aqachatapas tinkaykuna, pukuykuna, mana chayqa piñakunmi” (p. 27). Este ritual se realiza para pedir permiso a la pachamama y si no se realiza es probable que la madre tierra se enoje.

2.2.3. La cosecha

Es una de las actividades de alto valor que realizan las familias andinas. Además, la cosecha muestra el resultado del trato y cariño brindado a los productos por el hombre andino (Soto et al., 2009).

2.2.4. Los saberes agrícolas en la cosecha

Los saberes agrícolas en la cosecha principalmente son las ofrendas que realizan los agricultores a modo de agradecimiento por la buena cosecha (Soto et al., 2009).

Primeramente, se pide permiso al Dios todopoderoso para realizar el trabajo, se abre el paquete del despacho. En el centro del papel blanco se traza una cruz con lapicero azul, en seguida se escribe el nombre de la “santa tierra” a donde se ha de poner la pagapa, se redacta toda la intención a la tierra para que haga producir lo sembrado; se hace la petición abriendo la mano dando invocación de esta forma “Madre mía, santa tierra, tierra pura, tierra virgen recibe esta ofrenda de parte de tu hijo (nombre del ofrendante) te ruego que hagas producir lo que ha sembrado (papa, maíz, etc.)”, te invita con todo corazón. Luego se adorna con claveles y rosas, en seguida se pone todo estéticamente en forma de una estrella, al final se escogen 24 kintus de coca agarrando con las 2 manos se ofrece a la tierra soplando en forma de silbido, se pone encima cuidadosamente, se dobla el papel y se cierra amarrando con hilo blanco, se entierra en el centro de la chacra y sobre ella se echa vino especial siempre suplicando a la tierra a que haga producir la sementera, al final se hace una challa o tinka. (p. 30)

Lo indicado es el proceso del desarrollo de la ofrenda de agradecimiento a la madre tierra, cerros y deidades, ya que esto es saber agrícola en la cosecha.

2.2.5. Calendario agrícola

El calendario agrícola es la relación entre el espacio y el tiempo, donde hay presencia de la variedad de actividades de acuerdo a las temporadas, mediante una relación en armonía entre la naturaleza, las deidades y el runa. Por otro lado, el calendario agro festivo y ritual es un bagaje de actividades y formas de vida (agrícolas, ganadería, rituales, festividades, preparado de comidas, lenguas, historias, pensamientos, sentimientos, percepciones, etc.) que es el producto de las prácticas campesinas en equidad y reciprocidad con la naturaleza, las cuales se llevan a cabo en un tiempo y lugar específico (Caballero & Noa, 2015).

Flores (2018) en su tesis titulada: “La chakana y los saberes ancestrales del pueblo Kayambi”, sostiene que las civilizaciones que han existido en el mundo han tenido sus propias metodologías de entender el tiempo mediante el calendario agrícola. Por otro lado, la agricultura es una actividad que fue y es, una de las principales actividades que más resalta en las poblaciones de los andes, por ello es de suma importancia la unión de estos dos aspectos (tiempo y agricultura) para poder saber el tiempo de duración de actividades agrícolas.

2.2.6. Saberes ancestrales

Son conjunto de saberes, valores, habilidades y destrezas que se practica en la vida diaria y se expresan mediante diversas prácticas. Así mismo es integrante del patrimonio cultural e intelectual de los pueblos indígenas. Esta herencia está integrada por las prácticas, conocimientos y los modos de vida clásica que determina aun pueblo (Arcudia et al., 2020).

En la misma línea, los saberes ancestrales se denominan como uno de las principales características culturales que posee cada pueblo indígena de un país, por lo que, desde una mirada en general, son entendidos como la unión armoniosa entre la naturaleza y las formas de vida de los propios seres humanos (Flores, 2018).

Por otro lado, los saberes ancestrales es la unión de sabidurías y valores, que fueron transmitidos de generación en generación, que nació

en un determinado pueblo con el propósito de colaborar en el desarrollo de los individuos, mediante la enseñanza de conocimientos de los antepasados (FAO, 2013).

2.2.7. Saberes culturales

Son las prácticas originadas en la cultura andina, que no están registrados en ninguna ciencia, se desarrollan en las prácticas agrícolas y ganaderas, la elaboración de comidas, la erradicación de las enfermedades en los cultivos. También, muestra las señas y señaleros que manifiesta la naturaleza; dicho de otro modo, para las personas están a su alcance ver lo que va ocurrir según los indicios que presenta la naturaleza, ya sea en la floración de las plantas silvestres, en el aumento de las aguas en el río y en el comportamiento de los animales domésticos y silvestres (Puente de la Vega, 2011).

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Enfoque metodológico

La presente investigación se desarrolló bajo un enfoque cualitativo, ya que buscó comprender en profundidad los significados y percepciones que los niños quechua hablantes tienen sobre los saberes agrícolas, así como explorar los factores que inciden en la transmisión de estos conocimientos. Este enfoque permitió capturar de manera detallada y contextualizada la experiencia de los participantes en relación con el patrimonio cultural agrícola de su comunidad.

3.2. Enfoque cualitativo

El enfoque cualitativo es adecuado para investigaciones que requieren explorar fenómenos sociales y culturales en sus entornos naturales, priorizando la interpretación y el análisis de significados sobre la cuantificación de datos. Este enfoque permitió comprender las vivencias y perspectivas de los niños de sexto grado respecto a la transmisión de saberes agrícolas en su comunidad, y cómo estos se relacionan con su identidad cultural. A través de entrevistas y observaciones, se espera obtener una visión completa y contextualizada de las experiencias de los participantes en relación con sus saberes agrícolas.

Este enfoque es valioso porque enfatiza la exploración y comprensión profunda del problema de investigación, siendo holístico, flexible y adaptable a las necesidades del estudio. Además, se centra en la realidad y la perspectiva de los niños quechua hablantes de Cupisa, en el distrito de San Jerónimo, provincia de Andahuaylas, Apurímac.

La investigación cualitativa se caracteriza por ser descriptivo por varios rasgos y no es generalizada. Por ende, la investigación cualitativa utiliza el texto como experiencia para el recojo de información en lugar de los números, parte desde la construcción social de las realidades de la población de estudio y se enfoca en la perspectiva de los participantes, en las vivencias diarias y el conocimiento cotidiano (Flick, 2014).

La investigación cualitativa es, ante todo, intensiva en lo que ella se interesa: en los casos y en las muestras, si bien limitadas, pero estudiadas en profundidad. Es decir, la investigación cualitativa no rechaza las cifras ni las estadísticas, pero no les concede simplemente el primer lugar; se concentra ante

todo sobre el análisis de los procesos sociales, sobre el sentido que las personas y los colectivos dan a la acción, sobre la vida cotidiana, sobre la construcción de la realidad social (Pierre, 2004).

3.3. Nivel de investigación

El estudio se enmarca en una investigación de nivel descriptivo, cuyo objetivo general es describir los saberes agrícolas relacionados con la siembra, cosecha y la transmisión efectiva de estos conocimientos entre los niños quechua hablantes del sexto grado de primaria en el centro poblado de Cupisa, Apurímac. Este enfoque es especialmente adecuado, ya que permite al investigador describir y analizar cómo estos saberes son percibidos, aprendidos y transmitidos por los propios niños (Valle et al., 2022).

3.4. Tipo de investigación

Esta investigación es de tipo básico, ya que se enfoca en recopilar información sobre los saberes agrícolas que poseen los niños, así como sus perspectivas y experiencias en relación con la transmisión de estos conocimientos. A través de un enfoque interpretativo, se busca comprender las motivaciones, barreras y factores facilitadores que influyen en la continuidad o pérdida de estos saberes. De este modo, se pretende ofrecer una interpretación profunda de las dinámicas culturales y sociales que afectan su transmisión.

El estudio de tipo básico facilita la aproximación a las prácticas, técnicas y métodos empleados por los niños en el manejo de los cultivos, tanto en la siembra como en la cosecha. Desde una perspectiva cualitativa, esta investigación busca obtener información de primera mano sobre cómo los niños se desenvuelven en las actividades agrícolas de la comunidad de Cupisa, explorando sus experiencias, percepciones y conocimientos. Por ende, los hallazgos resultantes serán valiosos para el diseño de futuras intervenciones educativas y el desarrollo local en la región de Apurímac. Como señala Valle et al. (2022), la investigación de tipo básico cualitativa se enfoca en recopilar información detallada sobre la realidad del estudio, abarcando acciones, costumbres, actitudes, sentimientos y percepciones de un grupo o comunidad.

3.5. Diseño de investigación

El diseño de la investigación es etnográfico, ya que se enfocó en analizar en profundidad el contexto específico del centro poblado de Cupisa y sus estudiantes de sexto grado. Este diseño permite explorar un fenómeno

específico dentro de un contexto, lo que en este caso facilitará la comprensión de las particularidades y el significado de los saberes agrícolas en esta comunidad quechua hablante. Además, el estudio permite una inmersión profunda en la cultura local, capturando detalles importantes para el análisis de las interacciones y creencias culturales.

Porque un diseño etnográfico es adecuado para explorar los saberes agrícolas en niños quechua hablantes, ya que permite capturar la interacción entre la cultura, la lengua y las prácticas agrícolas. El diseño proporciona una integración en profundidad de como los niños y las comunidades se relacionan con estos saberes y como los transmiten.

Este diseño etnográfico es para estudiar y comprender las culturas y sociedades humanas desde una perspectiva cercana y profunda. Por ello, se utiliza este diseño para comprender las formas de vida, creencias y saberes agrícolas que llevan los niños quechua hablantes en la siembra y cosecha de los productos agrícolas, así mismo para conocer cómo se transmite estos saberes en el centro poblado de Cupisa, distrito de San Jerónimo provincia de Andahuaylas.

La etnografía se dedica a la observación y descripción de los diferentes aspectos de una cultura, comunidad o pueblo determinado, como el idioma, la población, las costumbres y los medios de vida. Además, la etnografía es un método de investigación social que permite interactuar con una comunidad determinada, para conocer y registrar datos relacionados con su organización, cultura, costumbres, alimentación, vivienda, vestimenta, creencias religiosas, elementos de transporte, economía, saberes e intereses (Peralta, 2009).

Asimismo, La etnografía es considerada una técnica de investigación que estaría definida por la observación participante. La observación participante consiste en permanecer durante largos periodos en el lugar donde se ejecuta la investigación con el propósito de observar aquello que es de interés del investigador.

Por ejemplo, si se estudia el trabajo ganadero entre los llaneros, la observación participante consistiría en vivir con los llaneros por un periodo suficientemente largo en el que el investigador pueda participar en los quehaceres de los ganaderos y, así, desde la experiencia propia y la observación directa conocer información de primera mano de lo que se investiga (Restrepo, 2016).

3.6. Población

La población del estudio estuvo conformada por 36 estudiantes de la Institución Educativa Primaria, ubicada en el centro poblado de Cupisa, en el distrito de San Jerónimo, provincia de Andahuaylas, departamento de Apurímac. Esta institución educativa, situada a una altura de 3,720 metros sobre el nivel del mar, es de administración pública directa y pertenece a la Unidad de Gestión Local Andahuaylas de la Dirección Regional de Educación Apurímac.

La escuela es multigrado y cuenta con tres docentes, cada uno encargado de un ciclo: un docente para primer y segundo grado, otro para tercer y cuarto grado, y el último para quinto y sexto grado. En total, la institución educativa tiene 36 estudiantes con edades entre 7 y 12 años.

La infraestructura de la escuela está compuesta por ambientes echas de adobe, sin embargo, las aulas pedagógicas están construidas con materiales de concreto. Además, cuenta con una dirección, una loza deportiva, un área verde y un biohuerto con hortalizas. Aunque las aulas están equipadas de manera regular y carecen de algunos aparatos tecnológicos, la institución está preparada para brindar un servicio óptimo a la comunidad de Cupisa.

Las clases se desarrollan de lunes a viernes, desde las ocho de la mañana hasta la una de la tarde. Cabe destacar que los estudiantes reciben el desayuno escolar proporcionado por el Estado peruano a través del programa Qali Warma.

La mayoría de los padres y madres de estos niños se dedican a la agricultura y la ganadería, generando ingresos para el sustento del hogar. Principalmente cultivan tubérculos como papa, oca y mashua, ya que el clima de Cupisa es favorable para estos productos. Asimismo, siembran granos y cereales como cebada, haba, tarwi y avena.

De acuerdo con Vizcaíno et al. (2023), la población de esta investigación está conformada por los niños quechua hablantes del nivel primario del centro poblado de Cupisa, cuyas edades varían entre los 11 y 13 años. Es importante destacar que cada estudiante presenta una diversidad de cualidades y habilidades físicas, cognitivas y sociales, influenciadas por su entorno familiar y cultural. Estas características reflejan un amplio bagaje de destrezas en las diversas actividades agrícolas que se desarrollan en el centro poblado de

Cupisa, así como en la conservación y transmisión de los saberes agrícolas propios de esta comunidad.

3.7. Muestra

De acuerdo con Valle et al. (2022), la presente investigación se realizó con estudiantes del sexto grado de Cupisa. De un total de 36 estudiantes, se seleccionó una muestra intencional de 8 participantes, quienes aportaron información a través de sus testimonios y experiencias sobre los saberes agrícolas relacionados con la siembra y la cosecha, así como la transmisión de estos saberes ancestrales. Para la selección de los estudiantes, se tomaron en cuenta los siguientes criterios:

Criterio de inclusión: La muestra son los siguientes, los niños y niñas quechua hablantes del sexto grado y estudiantes del mismo grado que muestren asistencia permanente a la institución educativa.

Criterio de exclusión: La muestra son los siguientes, los estudiantes pertenecientes a los grados 1°, 2°, 3°, 4°, 5° del nivel primario, así mismo los que no desean participar en el proceso del estudio.

Este tipo de muestreo es adecuado en investigaciones cualitativas que buscan participantes específicos con características relevantes para el tema de estudio. En este caso, se eligieron estudiantes quechua hablantes y con conocimientos básicos o experiencias previas relacionadas con la agricultura. La selección de estos participantes busca obtener una representación rica y detallada de los saberes agrícolas desde la perspectiva de los niños en un contexto rural y culturalmente significativo, permitiendo explorar a fondo sus vivencias y conocimientos en torno a los saberes agrícolas y su transmisión.

3.8. Operacionalización de categorías

CATEGORÍA DE ESTUDIO	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	SUBCATEGORÍA	DEFINICIÓN OPERACIONAL	CÓDIGOS
Saberes agrícolas	Son conjunto de conocimientos, técnicas y prácticas relacionadas con la agricultura desarrolladas y transmitidas a lo largo del tiempo por las comunidades rurales y agricultores. Estos saberes se basan en la experiencia acumulada y observaciones de las generaciones pasadas y se han adaptado a las condiciones específicas de cada región y tipo de cultivo. Los saberes agrícolas emplean amplia gama de conocimientos como: selección de semillas, calendario agrícola, etc.	Los saberes agrícolas en la siembra	<p>Son conjunto de conocimientos y prácticas relacionadas con la correcta planificación, preparación y realización de la siembra de cultivos agrícolas.</p>	<p>¿Qué actividades realizan antes de empezar con la siembra? ¿Cómo?</p> <p>¿Cuánto conoces el desarrollo de las ofrendas a la Pachamama?</p> <p>¿Qué haces tú cuando inicia la siembra de los productos agrícolas? ¿Por qué?</p> <p>¿Qué productos agrícolas siembran en tu comunidad?</p> <p>¿Qué señas y señaleros te informan para la siembra de los productos agrícolas? (plantas, animales o la naturaleza)</p> <p>¿En qué época ayudas a tus padres a sembrar? ¿Cómo aprendiste a sembrar?</p>
		Los saberes agrícolas en la cosecha	<p>Son conjunto de conocimientos y prácticas relacionadas con el momento adecuado de recolección de los cultivos agrícolas y las técnicas para realizar esta tarea</p>	<p>¿Qué actividades realizan antes de empezar la cosecha? ¿Para qué?</p> <p>¿Qué productos agrícolas ofrecen a los Apus en las fiestas de tu comunidad? ¿Por qué?</p> <p>¿Cómo te das cuenta que ya es el tiempo para cosechar? ¿Quién te enseñó?</p> <p>¿Cómo se organiza tu familia para la cosecha de los productos agrícolas?</p> <p>¿Qué comidas y bebidas preparan durante la cosecha de los productos agrícolas? ¿Por qué?</p>

	de manera eficiente y optima.	¿Qué utilidad dan a los productos agrícolas que cosechan?
La transmisión de los saberes agrícolas	Se realiza de forma oral y práctica a	¿Cómo aprendiste a sembrar los productos agrícolas? ¿Para qué?
	través de la observación, la	¿Los saberes aprendidos de tu familia como lo difundes?
	participación activa en las labores	¿En tu institución educativa realizan la siembra de hortalizas? ¿Para qué?
	agrícolas y el intercambio de experiencias y	¿En tu institución educativa durante el cultivo de las hortalizas ponen en práctica los saberes agrícolas? ¿Cómo?
	conocimientos entre los miembros de la	¿En tu institución educativa pones en práctica los saberes agrícolas? ¿En qué cursos?
comunidad agrícola.	¿Tu profesor de aula en clases te enseña los saberes agrícolas? ¿Cómo?	

3.9. Técnicas e instrumentos

3.9.1. Técnicas

Entrevista

Mediante la entrevista, se recogió información de primera mano sobre los saberes agrícolas de los niños del centro poblado de Cupisa, específicamente en las prácticas de la siembra y cosecha. También se recopilaron datos sobre cómo se transmiten estos conocimientos agrícolas dentro de la comunidad, según lo expresado por los niños. Para ello, se realizó entrevistas individuales siguiendo una guía semiestructurada que permita un desarrollo fluido de la conversación. Esta modalidad ayudó a reducir la posibilidad de distracciones o nerviosismo en el entrevistado, fomentando un ambiente en el que el niño se sienta cómodo para expresarse. Cada respuesta fue escuchada atentamente hasta que el entrevistado haya concluido su intervención, lo que facilitó la obtención de respuestas espontáneas y detalladas.

Por consiguiente, la entrevista es para recopilar datos en profundidad y comprender las perspectivas, experiencias, creencias y opiniones de los niños quechua hablante de Cupisa sobre los saberes agrícolas en la siembra, cosecha y como se transmite estos saberes según la percepción de ellos. Por lo tanto, considerar esta técnica es fundamental para obtener información rica del tema de estudio y comprender las sub categorías de más cerca.

La entrevista se define como una conversación que se propone con un fin determinado distinto al simple hecho de conversar o dialogar. Es un instrumento técnico de gran utilidad en la investigación cualitativa. Por ende, tiene como propósito principal recabar información en relación a un determinado tema de la manera más minuciosa para encontrar el significado que los informantes atribuyen a los temas en cuestión (Díaz et al., 2017).

Por otro lado, la entrevista tiene la finalidad de mejorar el conocimiento, siendo en cierto modo un tipo de interacción conversacional con rasgos particulares que necesitan ser bien entendidos, es un tipo de interacción personal frente a frente (Wengraf, 2012, en Hernández, 2014).

Por otra parte, la entrevista se define como un intercambio verbal para recabar datos durante un encuentro, de carácter privado y cordial, en el cual una persona se dirige a otra y cuenta su historia, da su versión de los hechos y responde a preguntas relacionadas con un problema específico (González, 2012, p.13).

Asimismo, una entrevista es una conversación que tiene una estructura y un propósito. En la investigación cualitativa, la entrevista buscó entender el ambiente desde la perspectiva del entrevistado, y desmenuzar los significados de sus experiencias (Álvarez, 2003).

Entrevista semiestructurada

La entrevista semiestructurada es para recoger información desde más cerca, ya que las preguntas planteadas son flexibles y se adaptan a la libertad de los niños quechua hablantes de Cupisa. Así mismo, permite a los estudiantes expresar sus pensamientos y experiencias de manera libre sobre los saberes agrícolas que ellos poseen.

La entrevista semiestructurada es muy flexible a comparación de la estructurada, ya que las preguntas que se plantean se pueden reacomodar a los entrevistados. Su beneficio es que posee la capacidad de adaptarse a los sujetos con enormes posibilidades para incentivar al interlocutor, aclarar términos, identificar inconvenientes y reducir formalismos (Díaz et al., 2007).

Observación participante

La observación se llevó a cabo mediante visitas a cada niño de sexto grado, lo que permitió obtener información precisa y comprender de cerca los saberes agrícolas que ellos practican. Estas visitas incluyeron la participación e interacción con los niños y sus padres, tanto en la chacra como en la escuela, durante las actividades de siembra y cosecha. A lo largo del proceso, se observó, cómo los estudiantes trabajan, aprenden y aplican los saberes agrícolas adquiridos, capturando de este modo la transmisión y práctica de estos conocimientos en su contexto natural.

En esta técnica de observación participante, el investigador se involucró en la situación observada, integrándose en la experiencia compartida por el grupo. Esta participación permitió observar desde fuera, experimentar e interpretar de primera mano las reacciones, intenciones y

motivaciones tanto propias como de los demás miembros del grupo (Munarriz, 1992). A través de este enfoque, se buscó obtener una comprensión profunda y empática de los saberes agrícolas y su transmisión en la comunidad.

3.9.2. Instrumentos de recolección de datos

Diario de campo

El diario de campo es para recopilar datos en tiempo real, recoger información detallada y contextualizada. Este diario ayudó a la validación y triangulación de datos, permitiendo adentrarse a la realidad de los niños quechua hablantes de Cupisa para una comprensión más profunda y original. Dicho de otro modo, es un cuaderno para tomar apuntes todo lo que se observa durante la investigación sobre las actividades agrícolas en el centro poblado de Cupisa.

Este cuaderno de campo es una herramienta usada por investigadores de varias áreas para realizar anotaciones como trabajos de campo. Además, es considerado como blocks de notas donde los investigadores realizar dibujos, anotaciones y observaciones para obtener fuente de primera mano (Roa & Vargas, 2009).

Guía de entrevista

La guía de entrevista se realizó para recoger información de primera mano en diversidad de contextos. Ya que ayudó a crear una entrevista efectiva y bien enfocada, garantizando una información valiosa y relevante de parte de los investigados. Así mismo, esta guía de entrevista permitió obtener información de manera organizada y coherente. Además, evitó omisiones, ya que, una guía bien diseñada evita pasar por alto aspectos importantes. Es una hoja llena de preguntas a fin de aplicarse a los entrevistados, para brindar mayor fluidez al trabajo de las entrevista (Troncoso & Amaya, 2016).

3.9.3. Procesamiento de recolección de datos

Para realizar la aplicación del instrumento de recolección de datos se procedió a solicitar permiso a la directora de la Institución Educativa Pública del nivel primario, N° 54163 Miguel Grau Seminario de Cupisa, distrito de

San Jerónimo, provincia de Andahuaylas, departamento de Apurímac, a través de una solicitud que detalla el fin de la petición. Posteriormente, tras obtener el permiso se accede al entorno educativo para proseguir con la adaptación de la entrevista semiestructurada a los otros estudiantes del sexto grado tomando en cuenta los criterios de exclusión e inclusión establecidos en el estudio.

Ya teniendo la autorización respectiva de parte de la directora y el docente del aula del sexto grado, se solicitó la presentación de la ficha de consentimiento informado a los padres de familia con el que se obtuvo la autorización formal para la participación de sus menores hijos en la investigación. Dado el respectivo visto bueno y asegurada la participación de los estudiantes, se coordinó el cronograma de la fecha y hora para llevar a cabo la compilación de información. Desarrollando el proceso con la máxima seriedad, pero manteniendo un dialogo pertinente y eficaz, guiado por una orientación objetiva y siguiendo la secuencia de los procedimientos metodológicos de la recolección de datos desde el inicio, durante y al finalizar de la entrevista.

Antes de empezar, se estableció el lugar donde se llevó a cabo la entrevista. Se dedicaron unos minutos a los investigados para informar las respectivas dinámica que se irían desarrollando, asimismo para explicar el propósito de la investigación y sus objetivos, haciéndoles sentir la importancia de su participación en dicho estudio ya que la información brindada es importante y fundamental para el estudio realizado. Durante la entrevista, se le peticionó el permiso a cada uno de los estudiantes para realizar la respectiva grabación de audio y proseguir con las preguntas sociodemográficas orientado hacia los datos generales que sirven como introducción al tema.

Para empezar, se abordaron las preguntas planteadas en cada subcategoría de una manera clara, concisa, sencilla y abierta llevando a cabo un diálogo constante con el entrevistado y mostrando sencillas y mucho carisma. Ante las situaciones de dificultades cuando los entrevistados no comprendían algún termino, se actuó de inmediato, dando ejemplos. El hecho de no apresurarse con las respuestas fue importante y

fundamental, brindando al entrevistado un tiempo razonable para la reflexión de su argumento.

La dinámica se llevó a cabo de la siguiente manera, los entrevistados uno por uno pasaba al salón donde estuvo el entrevistador, donde era un salón vacío con unas cuantas mesas y sillas, esta dinámica se hizo para obtener información pertinente de cada estudiante por separado. Además, el trabajo de manera individualizada es más cómodo y tranquilo.

Siguiendo las recomendaciones técnicas, también se optó al trabajo con mínimas interrupciones o distracciones externas e internas, a fin de no afectar la concentración de ambos participantes evitando contradecir al entrevistado y apreciando su opinión, al término de la entrevista se preguntó a cada estudiante sobre sus dudas o si deseaba realizar alguna pregunta, las siguientes preguntas: ¿Cómo se sintieron durante el desarrollo de la entrevista? ¿Las preguntas eran fáciles o complicados? ¿En qué aspectos se podría mejorar? Además, se realizó un registro fotográfico consentido para evidenciar el trabajo realizado, posteriormente se repartió un pequeño presente a modo de agradecimiento a los estudiantes por su tiempo brindado.

Finalmente, los datos obtenidos se transcribieron según el orden de los entrevistados, reproduciendo el audio grabado. Luego se procedió al análisis de contenidos, utilizando la codificación y organizando la matriz de relación de categorías para identificar similitudes en las respuestas. El objetivo fue describir la realidad del estudio y proponer estrategias pedagógicas interculturales y pertinentes que aporten al desarrollo integral de los niños quechua hablantes.

3.9.4. Análisis de datos cualitativos

El análisis de datos cualitativos explica las características, posibilidades y limitaciones respecto a la categoría y subcategorías. Así descubrir los núcleos centrales de su discurso respecto a las subcategorías planteadas, que aporten la comprensión y explicación de los saberes agrícolas durante la siembra y cosecha, asimismo, para develar como se transmite los saberes agrícolas. además, este proceso permite una

interpretación profunda de los significados y experiencias de los niños quechua hablantes, destacando las prácticas efectivas y los desafíos en la transmisión de los saberes agrícolas.

El análisis de datos cualitativos es el conjunto de operaciones empíricas y conceptuales mediante las cuales se construyen y procesan los datos con el fin de ser interpretados. Para realizar el análisis cualitativo se aportan las siguientes recomendaciones: focalizar el objeto de estudio, ampliar y modificar el plan de recolección de información, leer repetidamente la información recolectada y revisar literatura sobre el objeto de estudio. Las operaciones analíticas descriptivas más comúnmente usadas para el análisis cualitativo son: La categorización, codificación, ordenación, clasificación, establecimiento de relaciones, establecimiento de redes causales y modelos interpretativos (Marín et al., 2016).

El análisis de datos cualitativos es dar sentido a una cantidad de datos en la forma de palabras, para responder a la pregunta de investigación. Los conceptos se utilizan como instrumentos para ayudar a dar sentido al análisis de la temática. Por otro lado, por análisis de datos cualitativos se entiende el proceso mediante el cual se organiza y manipula la información recogida por los investigadores para establecer relaciones, interpretar, extraer significados y conclusiones (Spradley, 1980, en Rodríguez et al., 2005).

CAPÍTULO IV

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

Con el objetivo de recabar información sobre los saberes agrícolas, se utilizó la técnica de la entrevista semiestructurada y la observación participante en los estudiantes quechua hablantes del sexto grado de primaria en el centro poblado de Cupisa, Apurímac. El centro poblado de Cupisa está ubicado en el distrito de San Jerónimo, provincia de Andahuaylas, departamento Apurímac, a una altitud de 3720 m.s.n.m; limitando al noreste con el centro poblado de Ancatira, al este con la comunidad de Choccecancha, al oeste con la comunidad de Yuncaya.

Los comuneros de Cupisa se dedican principalmente al cultivo de productos como papa, oca, olluco, maswa, trigo, cebada, quinua, haba y arveja. Mientras tanto, las mujeres no solo se ocupan de las labores del hogar y el cuidado de los hijos, sino que también participan en el pastoreo de los animales domésticos. Al igual que los varones, ellas también trabajan en la chacra. Como resultado, los niños y las niñas, desde su nacimiento, están en contacto directo con las actividades cotidianas que realizan sus padres y madres.

Cupisa cuenta con centros educativos en el nivel inicial y primaria. El nivel inicial cuenta con un profesor y un salón que acoge 10 niños y niñas. En cambio, en el nivel primaria cuenta con tres salones, estos son distribuidos de la siguiente manera: El primer salón aloja al primer y segundo grado, el segundo salón al tercero y cuarto grado, el tercer salón al quinto y sexto grado, por ello, cada salón cuenta con un profesor, esto se da porque es una institución educativa multigrado.

La presentación e interpretación de resultados estableció fragmentos en base al objetivo general, que consiste en describir los saberes agrícolas de la siembra, cosecha y la transmisión efectiva en niños quechua hablantes. Luego se describen los objetivos específicos alineados como son: Identificar los saberes agrícolas en la siembra según la percepción de los niños quechua hablantes; identificar los saberes agrícolas en la cosecha según la percepción de los niños quechua hablantes; conocer cómo se transmite los saberes agrícolas en los niños quechua hablantes. Para lograr todo lo planteado se entrevistó a todos los estudiantes del sexto grado que es un total de 8 estudiantes de acuerdo al criterio de inclusión. Para lo cual, se asignó un patrón a cada uno de los estudiantes. Primer estudiante (Jhon, 11 años) asignado con E1; segundo estudiante (Estefani, 11 años) asignada con E2; tercer estudiante (Roy, 11 años) asignado con E3; cuarto estudiante (Abrahan, 11 años) asignado con E4; quinto estudiante (Jhon, 11 años) asignado con E5; sexto estudiante (Amelia, 11 años)

asignada con E6; séptimo estudiante (Diana, 11 años) Asignada con E7 y la última entrevistada (Nadin, 12 años) asignado con E8. Asimismo, se presentan los datos recogidos en el diario de campo.

Identificar los saberes agrícolas en la siembra según la percepción de los niños quechua hablantes del sexto grado de primaria en el centro poblado de Cupisa, Apurímac.

El primer objetivo específico de la investigación fue identificar los saberes agrícolas en la siembra desde la perspectiva de los niños quechua hablantes del sexto grado de primaria en el centro poblado de Cupisa, Apurímac. A través de entrevistas semiestructuradas y observación participante, se recogieron diversos testimonios que revelan las prácticas y conocimientos agrícolas tradicionales de esta comunidad.

4.1. Resultados respecto a saberes agrícolas en la siembra

4.1.1. Preparación de terreno y selección de semillas

Los testimonios de los niños revelan que el proceso de siembra comienza con una rigurosa selección de semillas y preparación del terreno. Según el estudiante número 6 (E6): "Antes de empezar a sembrar, escogemos muy bien para obtener buena semilla, asimismo tapamos con paja para realizar una buena siembra". Este procedimiento asegura una cosecha óptima. Otros estudiantes, como E7 y E8, mencionan: "Antes de empezar con la siembra, recogemos las piedras y limpiamos las hierbas, posteriormente aramos con toros". La limpieza y arado del terreno, previo a la siembra, refleja la importancia que los agricultores de Cupisa dan a esta preparación.

4.1.2. Técnicas de siembra

Los estudiantes también relatan las técnicas específicas que emplean durante la siembra. E1, E2, E3 y E4 detallan: "Primero realizamos el arado, luego desmenuzamos los bloques de tierra, juntamos y limpiamos las hierbas, después buscamos los peones para realizar los surcos, en seguida limpiamos los tallos que sobresalen de los tubérculos, finalmente sembramos a una distancia de un pie con guano de gallinazo". E5 complementa este relato: "Antes realizamos el volteo del terreno con el pico, posteriormente hacemos los surcos y, por último, sembramos las papas". Estas descripciones reflejan una serie de pasos

meticulosos para garantizar una siembra efectiva y resaltan la importancia del conocimiento ancestral en la agricultura de Cupisa.

4.1.3. Rituales y ofrendas

Las prácticas de siembra en Cupisa están profundamente conectadas con la cosmovisión andina y los rituales de ofrenda a la Pachamama. E5 explica: "Llevamos la cañita y la coquita, esto hacemos para no cansarnos rápido y para vivir en armonía en nuestra comunidad". Por su parte, E6 describe: "Las habas las ponemos en filas para la Pachamama, esto lo hacemos antes de todo, se hace con habas sancochadas. Posterior a ello, las personas se arrodillan y levantando las manos piden, ven aquí, estoy trayendo mi ofrenda, recíbeme madre tierra". Estos rituales evidencian el respeto por la naturaleza y la importancia espiritual del proceso agrícola.

4.1.4. Participación de los niños en las actividades agrícolas

Los niños participan activamente en las actividades de siembra junto a sus padres, lo que demuestra un aprendizaje práctico e intergeneracional de los saberes agrícolas. E5, E6, E7 y E8 indican: "Ayudo en sembrar los productos agrícolas", mientras que E2 menciona: "Yo ayudo en poner papas y abonos, pongo a cada surquito y mi papá tapa las papas". Esta participación directa refuerza el aprendizaje de técnicas y valores tradicionales, además de fortalecer la identidad cultural de los niños. E3 y E4 comentan: "Hago surcos, después siembro las papas, si no sembramos no tenemos para comer", lo que resalta la conciencia de los niños sobre la importancia de su contribución al sustento familiar.

4.1.5. Productos agrícolas cultivados

Los testimonios de los niños también revelan que en Cupisa se cultivan principalmente tubérculos y granos altoandinos adaptados al clima frío de la región. E7 afirma: "Sembramos papas, olluco, cebada, trigo, tarwi y oca", mientras que E1, E3, E4, E5 y E8 detallan una lista más amplia que incluye "papa, olluco, oca, haba, arveja, tarwi, maswa, quinua, trigo y cebada". Estos cultivos no solo reflejan la biodiversidad agrícola de la zona, sino también la adaptabilidad de las prácticas agrícolas tradicionales a las condiciones climáticas locales.

4.1.6. Señales de la naturaleza

Los niños identifican varias señales naturales que indican el momento adecuado para la siembra. E3 menciona: "La naturaleza, cuando ya empieza la llovizna, ya se tiene que chaqmeaar", mientras que E4 añade: "Los árboles cuando se mueven con el viento, por eso las personas dicen ya va a llover, por tanto, ya es tiempo de sembrar". Del mismo modo los E6, E7 y E8 destacan la importancia de observar el comportamiento de los animales, como los patos que aletean, indicando la proximidad de la temporada de lluvias y, por ende, el momento adecuado para sembrar.

Los resultados muestran que los niños quechua hablantes del sexto grado de primaria en Cupisa participan activamente en las prácticas agrícolas y a la vez poseen un conocimiento profundo de los saberes agrícolas ancestrales, que se transmiten de generación en generación y que son esenciales para la sostenibilidad y la identidad cultural de su comunidad.

Analizar los saberes agrícolas en la cosecha según la percepción de los niños quechua hablantes del sexto grado de primaria en el centro poblado de Cupisa, Apurímac.

El segundo objetivo específico de la investigación fue identificar los saberes agrícolas relacionados con la cosecha, según la percepción de los niños quechua hablantes del sexto grado de primaria en el centro poblado de Cupisa, Apurímac. Los testimonios recogidos a través de entrevistas semiestructuradas y observaciones permiten comprender las prácticas ancestrales y los rituales que los niños han aprendido de sus familias y la comunidad.

4.2. Análisis de los saberes agrícolas en la cosecha

4.2.1. Prácticas previas a la cosecha

Antes de comenzar la cosecha, los niños de Cupisa describen una serie de prácticas y rituales que son fundamentales para garantizar una cosecha exitosa. E8 explica: "Primero miramos las papas, si las perdices han probado, si ya lo hicieron, ya está muy bien para empezar con la cosecha". Esta práctica ancestral de observar señales naturales, como el comportamiento de los animales, es utilizada para determinar el momento óptimo para la cosecha.

Este conocimiento sigue vigente en la comunidad, reflejando la continuidad de saberes tradicionales.

Al respecto, E3 y E4 mencionan la costumbre de realizar el *tuqray*, que consiste en masticar hojas de coca y beber caña antes de iniciar la cosecha. "Llegando a la chacra descansamos, sacan la coca al medio de la ronda y el encargado dice agárrense, hablando y riéndose mastican la coca. "Esto hacemos para no cansarnos rápido". Esta práctica, que tiene como objetivo reducir el cansancio y aumentar la resistencia durante el trabajo, es una muestra clara de la integración de rituales en las actividades agrícolas diarias.

4.2.2. Técnicas de evaluación de los cultivos

Para evaluar si los cultivos están listos para la cosecha, los niños mencionan varias técnicas tradicionales que han aprendido de sus mayores. E5 y E6 describen: "Revisamos las papas escarbando la tierra, allí vemos si la papa está grande o pequeña; si es pequeña, dejamos hasta que alcance el tamaño adecuado; ya cuando esté madura, cosechamos toda la papa". Además, mencionan que "en la papa miramos la cascarita, frotamos y vemos que se pela, aún no está para la cosecha, lo dejamos". Estas técnicas de evaluación reflejan un profundo conocimiento práctico sobre el estado de madurez de los tubérculos y otros cultivos, aprendido a través de la experiencia directa y la observación.

4.2.3. Preparación del terreno y control de plagas

La preparación del terreno y el control de plagas también son aspectos esenciales antes de la cosecha. E1 y E2 señalan: "Sacamos las hierbas porque hay gusanos (pillpi yana) que comen a los productos, por eso primero limpiamos las hierbas". La limpieza del terreno es crucial para prevenir la infestación de plagas que puedan dañar los cultivos, mostrando un enfoque preventivo y cuidadoso en las prácticas agrícolas de la comunidad.

4.2.4. Rituales y ofrendas durante la cosecha

Los niños destacan la importancia de los rituales y las ofrendas a los Apus (montañas sagradas) y a la pachamama (madre tierra) durante la cosecha. E1 y E6 relatan: "Vamos al cerro llamado Yana Ccocha, allí cocinamos papa y comemos. "En ese cerro hay tienda, el cerro te atiende, hay chicle, pan, galletas, gaseosa, cerveza, hasta pescado hay, te agarras algún

producto y si no pagas, el cerro te mata, primero, se te hincha el estómago y luego mueres. Asimismo, llevamos galletas, chicles, coca, todo esto llevamos en las fiestas de Cupisa y en los carnavales". Estas ofrendas son realizadas como agradecimiento por la buena producción de los cultivos y para asegurar la armonía entre la comunidad y la naturaleza.

4.2.5. Señales para la cosecha

Los niños identifican varias señales naturales y comportamientos de animales que indican el momento adecuado para la cosecha. E1, E3 y E6 explican: "En las papas las hojas se caen, en la oca sus hojas se pintan de color amarillo y se caen solos. Mientras tanto, en la cebada se seca y tienes que trillar. En el caso del tarwi también se seca, cuando esté seco tienes que recoger, todo esto me enseñó mi abuelito". Al respecto, E7 y E8 mencionan: "Las perdices primero prueban, por eso nosotros empezamos a cosechar, esto me enseñó mi mamá". Estas observaciones muestran cómo los niños aprenden a interpretar señales naturales para decidir el momento de la cosecha, conocimiento que ha sido transmitido de generación en generación.

4.2.6. Organización familiar y alimentación durante la cosecha

La organización familiar es un aspecto clave durante la cosecha en Cupisa. Los niños explican que las familias se organizan antes y durante la cosecha. Antes de la cosecha, los agricultores se reúnen para planificar y asignar tareas. Durante la cosecha, coordinan para recolectar los cultivos de manera eficiente. Además, los niños mencionan que, durante la cosecha, las mujeres preparan comidas típicas, como sopas y segundos a base de productos cultivados localmente, como papa, oca y olluco, así como bebidas hechas con plantas nativas. Estas prácticas culinarias no solo sirven para alimentar a los trabajadores, sino que también refuerzan los lazos comunitarios y culturales.

4.2.7. Uso y almacenamiento de los productos cosechados

Finalmente, los niños describen las diferentes formas en que se utilizan y almacenan los productos. E1, E2, E4, E5 y E6 mencionan: "Algunos vendemos, otros hacemos quedar para consumir nosotros. Si no tenemos maíz con los productos que hicimos sobrar vamos a Argama (centro poblado vecino de Cupisa) a intercambiar, a juntar maíz. Asimismo, hacemos sobrar los

medianos para la semilla para volver a sembrar otra vez". Este sistema de manejo de recursos refleja la autosuficiencia de la comunidad y su habilidad para utilizar los productos agrícolas de manera sostenible, asegurando tanto el consumo inmediato como la preparación para futuras temporadas.

Por tanto, los resultados de la investigación revelan que los niños quechua hablantes del sexto grado de primaria en Cupisa poseen un conocimiento detallado y práctico de los saberes agrícolas relacionados con la cosecha. Estos saberes incluyen tanto técnicas ancestrales como prácticas rituales, lo que refleja una fuerte conexión con la tierra y una profunda comprensión de los ciclos agrícolas.

Conocer cómo se transmite los saberes agrícolas en los niños quechua hablantes del sexto grado de primaria en el centro poblado de Cupisa, Apurímac.

El tercer objetivo específico de la investigación fue conocer cómo se transmiten los saberes agrícolas a los niños quechua hablantes del sexto grado de primaria en el centro poblado de Cupisa, Apurímac. Dada la estrecha relación entre las familias y la agricultura en esta comunidad, se observa que los niños y niñas participan activamente en las labores agrícolas desde una edad temprana, aprendiendo tanto a través de la instrucción directa como de la observación.

El aprendizaje de la siembra de los productos agrícolas según los niños de Cupisa se da mediante la enseñanza por sus padres, así mismo, por medio de la observación por los mismos niños. Ya que los infantes están junto a sus padres y madres desde su nacimiento durante las épocas de la siembra y cosecha.

4.3. Transmisión de saberes agrícolas en niños quechua hablantes

4.3.1. Enseñanza directa y aprendizaje observacional

La transmisión de los saberes agrícolas en Cupisa se da principalmente a través de la enseñanza directa de los padres y abuelos, así mismo, mediante la observación continua de las actividades agrícolas. E1 manifiesta: "Aprendí a sembrar de esta manera, cuando era pequeño ya podía hablar, le decía a mi papá '¿Qué es esto papá?' y él me respondía: esto es papa, desde hoy vas a conocer.' Yo estaba en la espalda de mi mamá y me dio la papa que tenía.

También conocí el pico cuando aún era pequeñito; un piquito pequeño me compró, con eso chancaba lo que podía. Después ya no podía, cuando ya era grande sí podía trabajar en la chacra y rajar leña". Este testimonio ilustra cómo el aprendizaje de los saberes agrícolas comienza desde una edad temprana, integrando la experiencia práctica con la enseñanza oral.

Otros niños, como E2, E3, E5, E6 y E7, también enfatizan el rol de sus padres y abuelos en su aprendizaje. "Mi papá me enseñó diciendo 'De esta manera tienes que sembrar la papa, para que cuando seas grande puedas trabajar en la chacra.' Mi papá me enseñó a sembrar oca, cebada, tarwi, olluco. Para cuando yo sea grande pueda sembrar", explica E2. Estos niños aprenden observando a sus mayores en la chacra, donde las enseñanzas son prácticas e instruccionales, adaptadas a cada etapa de desarrollo del niño.

4.3.2. Aprendizaje por observación

Al respecto, algunos niños, como E4 y E8, destacan la observación como su principal método de aprendizaje. E4 menciona: "Yo aprendí viendo cómo sembraba mi papá, para que yo también siembre de la misma forma". Esta forma de aprendizaje observacional permite a los niños internalizar los conocimientos a través de la repetición y la práctica, desarrollando habilidades agrícolas que son esenciales para la vida en la comunidad.

4.3.3. Transmisión y práctica en la escuela y comunidad

Además de aprender en casa y la chacra, los niños también difunden y practican los saberes agrícolas en la comunidad y en la escuela. E1, "Yo enseño paso a paso ya sea papa o cebada diciendo primero se chacmea, luego se hace wachu". E3 agrega: "Los saberes que poseo los doy a conocer paso a paso a mis compañeros, amigos, profesores, etc., porque sé y conozco todos los procesos de la siembra y de la cosecha de los cultivos". La transmisión oral de estos conocimientos en el contexto escolar fomenta el aprendizaje colaborativo y refuerza la identidad cultural.

En la escuela, los estudiantes también participan activamente en el cultivo de hortalizas en el huerto escolar. Con el apoyo del profesor, los niños siembran productos como lechuga, repollo y cebolla, que luego utilizan para complementar sus dietas diarias o preparar platos típicos en eventos importantes. Esta práctica no solo refuerza los saberes agrícolas aprendidos

en casa, sino que también proporciona una educación práctica y contextualizada que promueve la autosuficiencia y la nutrición.

4.3.4. Integración de saberes agrícolas en la enseñanza formal

La integración de los saberes agrícolas en la enseñanza formal también se observa en el plan de estudios de la escuela. Los niños mencionan que los conocimientos agrícolas se enseñan en diferentes cursos, como quechua, comunicación, ciencia y tecnología, matemáticas y personal social. Por ejemplo, E4 señala: "Nos enseñan qué cosas siembran, nos dicen que escribamos en un papel sobre qué cosas siembran y copiemos en nuestro cuaderno de ciencia y tecnología y pasamos en papelote". Esta estrategia fortalece la conservación de los saberes agrícolas y ayuda a los estudiantes a desarrollar sus competencias en escritura y comprensión.

En síntesis, la transmisión de los saberes agrícolas en los niños quechua hablantes del centro poblado de Cupisa se lleva a cabo mediante un enfoque integral que combina la enseñanza directa, la observación, la práctica comunitaria y la integración de estos conocimientos en el ámbito escolar. Este proceso educativo ayuda a los niños a adquirir habilidades agrícolas esenciales, al tiempo que refuerza su identidad cultural y fortalece su conexión con la tierra y la comunidad.

CAPÍTULO V

DISCUSIÓN

La presente investigación sobre los saberes agrícolas en la comunidad de Cupisa, Apurímac, revela la importancia de los conocimientos ancestrales transmitidos a través de generaciones y su papel en la identidad cultural de los niños quechua hablantes. Estos hallazgos guardan relación con investigaciones internacionales, nacionales y regionales, las cuales demuestran que los saberes agrícolas ancestrales son fundamentales para la sostenibilidad, la transmisión de conocimientos y el fortalecimiento de la identidad cultural.

En el contexto internacional, Loyola (2016) y Flores (2010) destacan que los conocimientos y prácticas agrícolas ancestrales no solo contribuyen a la producción de calidad, sino que también promueven la sostenibilidad y conservación de la biodiversidad en sistemas agrícolas rurales. Los hallazgos de esta investigación en Cupisa coinciden en que la preparación del terreno, la selección de semillas y la observación de señales naturales son prácticas comunes en la siembra. Los niños de Cupisa no solo aprenden a seleccionar las mejores semillas y preparar la tierra, sino que también identifican el momento propicio para la siembra mediante observación de la naturaleza, lo que contribuye a una cosecha fructífera y sostenible. Al igual que en Cuenca, Ecuador, donde Loyola (2016) halló que estos saberes son transmitidos de manera oral y a través del trabajo agrícola diario, los conocimientos en Cupisa son enseñados mediante la instrucción directa de los padres y abuelos, con una activa participación de los niños en las labores del campo.

A nivel nacional, Apaza et al. (2023) y Huamán (2017) destacan el uso de técnicas agrícolas ancestrales en Perú, como el empleo de abonos orgánicos y la guía del calendario agrícola. Los resultados obtenidos en la investigación coinciden en que los saberes agrícolas involucran prácticas de conservación y protección del suelo. Durante la siembra y cosecha, los niños observan y participan en actividades como el control de plagas y la selección de cultivos adaptados al clima local, en lugar de utilizar productos químicos que afectan la biodiversidad, lo cual resuena con el estudio de Apaza et al. En la región de Puno. Asimismo, Huamán destaca la importancia del calendario agrícola en el desarrollo de actividades agrícolas, una práctica que en Cupisa se complementa con la observación de signos naturales y la influencia de las estaciones climáticas.

A nivel local, Najarro & Medina (2023) y Céspedes (2022) destacan que los conocimientos y saberes agrícolas en Apurímac, como los rituales a la pachamama, juegan un papel crucial en la conservación de los saberes ancestrales. Estos estudios coinciden con

los resultados obtenidos en Cupisa, donde los niños participan en rituales y ofrendas a los Apus ya la Pachamama durante la siembra y cosecha. Dichos rituales refuerzan la conexión espiritual y el respeto hacia la naturaleza, aspecto que también resaltan los niños al describir la importancia de estos eventos para asegurar la calidad de las cosechas y una convivencia armoniosa con el entorno. Además, tal como concluye Arohuilca (2012), el papel de la educación formal es crucial para la preservación de estos saberes; en Cupisa, los saberes agrícolas son integrados en el currículo escolar, lo que facilita la transmisión intergeneracional y refuerza la identidad cultural desde una perspectiva educativa.

Finalmente, la transmisión de saberes agrícolas en Cupisa, especialmente en la educación formal, coincide con lo señalado por Sánchez (2019) en el distrito de Masisea, Ucayali, donde el aprendizaje de los niños se da a través de la observación y el acompañamiento en actividades agrícolas. En Cupisa, los niños también aprenden mediante la observación y el apoyo familiar, lo que permite la adquisición de habilidades prácticas y valores culturales fundamentales para su desarrollo. Además, la inclusión de huertos escolares en la institución educativa de Cupisa refuerza los conocimientos y promueve el aprendizaje significativo, similar a lo señalado por Ochoa (2022) respecto a la importancia de las prácticas agrícolas ancestrales para la conservación de la naturaleza y la transmisión de conocimientos.

CONCLUSIONES

1. Los saberes agrícolas en la siembra, transmitidos en Cupisa, comprenden prácticas como la rigurosa selección de semillas, la preparación del terreno y el uso de señales naturales para determinar el momento adecuado de cultivo. Estos conocimientos han sido preservados a través de generaciones, y los niños de la comunidad participan activamente en estas prácticas, lo que fortalece su identidad cultural y les permite adquirir habilidades para la sostenibilidad agrícola.
2. Las prácticas agrícolas en la cosecha también se basan en saberes tradicionales, que incluyen técnicas de evaluación de la madurez de los cultivos, control de plagas y realización de rituales y ofrendas a la pachamama y los Apus. Estos rituales y métodos de cosecha aseguran tanto la calidad de los productos como el respeto y la armonía con la naturaleza, reflejando una cosmovisión integral en la comunidad de Cupisa.
3. La transmisión de los saberes agrícolas en los niños de Cupisa se realiza mediante enseñanza directa y aprendizaje observacional en la familia y la escuela. La inclusión de estos conocimientos en el currículo escolar y en el huerto escolar refuerza el aprendizaje de los niños, promoviendo la continuidad de estos saberes y asegurando su preservación para futuras generaciones.

RECOMENDACIONES

1. Implementar talleres intergeneracionales en la comunidad, donde agricultores experimentados comparten con los niños y jóvenes las prácticas de selección de semillas y preparación del terreno. Esto contribuiría a la transmisión y reforzamiento de los saberes agrícolas en la siembra, asegurando la continuidad de estas técnicas en las futuras generaciones.
2. Organizar actividades comunitarias y rituales de ofrenda a la pachamama y los Apus, invitando a toda la comunidad a participar. Además, incluir programas de formación sobre la importancia de estos rituales fortalecería el respeto por la naturaleza y la identidad cultural, asegurando una conexión más profunda entre las prácticas agrícolas y la cosmovisión andina.
3. A las instituciones educativas de Cupisa integrar los saberes agrícolas en su currículo, aprovechando el huerto escolar para la enseñanza práctica de estos conocimientos. De esta manera, se fortalecería el aprendizaje significativo de los estudiantes, quienes, al participar en actividades de siembra y cosecha, podrán aplicar y valorar estos saberes ancestrales en un contexto educativo.

REFERENCIAS

- Alvarez, J. L. (2003). *Como hacer investigación cualitativa: Fundamentos y metodología*. Paidós Mexicanos, S.A. <http://www.derechoshumanos.unlp.edu.ar/assets/files/documentos/como-hacer-investigacion-cualitativa.pdf>
- Ames, P. (2013). Niños y niñas andinos en el Perú: Crecer en un mundo de relaciones y responsabilidades. *Bulletin de l'Institut Français d'études Andines*, 42 (3), 389–409. <https://doi.org/10.4000/bifea.4166>
- Apaza, J., Alanoca, V., Inquilla, J., & Flores, E. (2023). Uso de abonos naturales y biocidas en la agricultura campesina aymara de Puno (Perú). *Anales de geografía de la Universidad Complutense*, 43(2), 291-308. <https://doi.org/10.5209/aguc.90576>
- Arcudia, C., Torres, B., & Orta, S. (2020). La protección jurídica de los conocimientos agrícolas tradicionales en la huasteca potosina. V Congreso Virtual Internacional Desarrollo Económico, Social y Empresarial en Iberoamérica (Junio 2020). <https://www.eumed.net/actas/20/desarrollo-empresarial/53-la-proteccion-juridica-de-los-conocimientos-agricolas.pdf>
- Arévalo, L. (2021). *La globalización y el impacto en los saberes tradicionales andinos* . Lima: Editorial Andina
- Arohuilca, J. O. (Comp.). (2006). *Ñawpaq yachayninchikkuna Sabidurías Campesinas de Andahuaylas y Chincheros*.
- Arohuilca, J. O. (2012). *La educación formal en la escuela y los saberes de crianza de la agricultura campesina en Ancscaraylla (3680 M.S.N.M) Andahuaylas-Perú*. [tesis de maestría, universidad nacional Agraria de la Selva].
- Arohuilca, J. O. (2012). *La educación formal y la marginación de los saberes ancestrales en comunidades rurales del Perú* . Cuzco: Ediciones Cultura.
- Azorín, C. M. (2018). El método de aprendizaje cooperativo y su aplicación en las aulas. *Perfiles Educativos*, 40 (161), 181–194.
- Caballero, B., & Noa, M. Y. (2015). *Desarrollo De La Expresión Oral Del Quechua Como Lengua Materna a Través De La Participación De Las Actividades Vivenciales Del Calendario Comunal De Los Niños Y Niñas De 3 a 5 Años De La Institución Educativa Inicial 572-Chilcoma* [Tesis para obtener el título de segunda especialidad en: Mención educación bilingüe intercultural, universidad nacional de San Agustín].

- Cespedes, G. S. (2022). *Factores que influyen en los conocimientos y saberes ancestrales para la conservación de recursos naturales en la práctica agrícola responsable en la comunidad Allpachaca, provincia de Abancay, Apurímac* [tesis de licenciatura, Universidad Privada San Carlos-Puno].
- Díaz, L., Torruco, U., Martínez, M., & Ruiz, M. (2007). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación en Educación Médica*, 2(7), 162-167.
- Enriquez, P., & Van, J. (2021). *Señas y señaleros de la santa tierra agronomía andina. Abya Yala - IECTA*.
- FAO. (2013). *Saberes Ancestrales e Indicadores Naturales para la Reducción de Riesgos de Desastres Agropecuarios*. <http://www.fao.org/3/a-as976s.pdf>
- Ferrão, V. M. (2010). Educación intercultural en América Latina: distintas concepciones y tensiones actuales. *Revista Iberoamericana de Ciencia, Tecnología y Sociedad - CTS*, 36(2), 333–342.
- Flick, U. (2014). *El diseño en la investigación cualitativa*. Ediciones Morata, S. L. <https://doi.org/10.1016/b978-84-9022-445-8.00003-2>
- Flores, D. V. (2010). *Recopilación de saberes ancestrales sobre las especies andinas alimenticias: Mashua (*Tropaeolum tuberosum*), melloco (*Ullucus tuberosus*), oca (*Oxalis tuberosa*) y quinua (*Chenopodium quinoa*)* [Tesis de maestría, Universidad Politécnica Salesiana de Quito-Ecuador]. [http://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/10846/1/Recopilacion de saberes ancestrales sobre las especies andinas alimenticias.pdf](http://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/10846/1/Recopilacion%20de%20saberes%20ancestrales%20sobre%20las%20especies%20andinas%20alimenticias.pdf)
- Flores, G. (2018). *La Chakana y los saberes ancestrales del pueblo Kayambi* [Tesis de licenciatura, Universidad Central del Ecuador]. <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/16876>
- Giroux, H. (2004). *Teoría y resistencia en educación: Una pedagogía para la oposición*. siglo veintiuno editores.
- Gómez, J.A., & Gómez, G. (2006). Saberes tradicionales agrícolas indígenas y campesinos: Rescate, sistematización e incorporación a la IEAS. *Ra Ximhai*, 2(1), 97–126. <https://www.redalyc.org/pdf/461/46120106.pdf>
- González, L. (2012). *Técnicas para la realización de entrevistas*. https://piensadh.cd hdf.org.mx/images/publicaciones/material_de_capacitacion/fase_de

_formacion_especializada/2012_Tecnicas_para_la_realizacion_de_entrevistas.pdf

- Henao, G., & García, M. (2009). Interacción familiar y desarrollo emocional en niños y niñas * . *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 7(2), 785–802. <https://doi.org/10.1111/ajsp.12099>
- Hernández, R. M. (2014). La investigación cualitativa a través de entrevistas: su análisis mediante la teoría fundamentada. *Cuestiones Pedagógicas*, 25, 105–118. <https://doi.org/10.12795/CP>
- Huaman, R. (2017). *Saberes ancestrales de los agricultores y su relación con el calendario agrícola en la comunidad de Ayarmaca – Pumamarca* [Tesis de maestría, Universidad nacional de educación Enrique Guzmán y Valle]. <https://repositorio.une.edu.pe/server/api/core/bitstreams/b7d3e077-ee71-48ed-9a76-f4376ddef550/content>
- Lorente, D. (2010). 3-cerro Y 4-mundo: Los números del banquete en las ofrendas quechuas. *Anthropologica del Departamento de Ciencias Sociales*, 28(28), 163–190.
- Loyola, J. (2016). Conocimientos y prácticas ancestrales y tradicionales que fortalecen la sustentabilidad de los sistemas hortícolas de la Parroquia de San Joaquín. *La Granja*, 24(2), 29–42. <https://doi.org/10.17163/lgr.n24.2016.03>
- Mansilla, C. (2017). *Impacto ambiental de la aplicación de plaguicidas en siete modelos socio-productivos hortícolas del Cinturón Verde de Mendoza* [Tesis de grado, Universidad Nacional de Cuyo]. https://bdigital.uncu.edu.ar/objetos_digitales/9752/tesis-irnr-mansilla-ferro-carolina-2017.pdf
- Mansilla, R. (2017). La modernización agrícola y sus efectos en la pequeña agricultura en Apurímac . *Revista de Estudios Rurales*, 15(3), 120-135.
- Marín, A., Hernández, E., & Flores, J. (2016). Metodología para el análisis de datos cualitativos en investigaciones orientadas al aprovechamiento de fuentes renovables de energía. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 1(1), 60-75. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7062638&info=resumen&idioma=SPA>
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7062638&info=resumen&idioma=ENG>
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7062638>
- Martínez, A., Cruz, A., Sangerman, D. M., Díaz, S., Cervantes, J., & Ramírez, B. (2019). El estudio de los saberes agrícolas como alternativa para el desarrollo de las comunidades

- cafetaleras. *Revista Mexicana de Ciencias Agrícolas*, 10(7), 1615–1626.
<https://doi.org/10.29312/remexca.v10i7.2113>
- Munarriz, B. (1992). Técnicas y métodos en Investigación cualitativa. *Reis*, 95, 101-116.
<https://doi.org/10.2307/40184354>
- Najarro, C. A., & Medina, G. C. J. M. (2023). Saberes ancestrales de los estudiantes de educación básica de Chincheros, Apurímac, Perú. *Revista Latinoamericana Ogmios*, 3(6), 19–31. <https://doi.org/10.53595/rlo.v3.i6.051>
- Ochoa, J. (2022). Saberes ancestrales y prácticas agrícolas en comunidades rurales. *Guayana Moderna*. 276–285. <https://orcid.org/0000-0002-8649-2645>
- Ortiz, F. (2015). *Revalorización de los saberes ancestrales agrícolas de las familias del caserío Yanahurco* [Tesis de licenciatura, Universidad Técnica de Ambato]. <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/28971/2/Tesis-214> Ingeniería Agronómica -CD 608.pdf
- Peñalva, R. (2017). *Significado de los ritos del mes de agosto* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional San Antonio Abad del Cusco]. <http://hdl.handle.net/20.500.12918/2305>
- Peralta, C. (2009). Etnografía y métodos etnográficos. *Revista Colombiana de Humanidades*, 74, 33-52. <https://doi.org/10.15332/s0120-8454.2009.0074.03>
- Pierre, J. (2004). *Investigación cualitativa: Guía práctica*. Editorial Papiro. <http://hdl.handle.net/11059/3365>
- Puente de la Vega, E. (2011). *Los saberes locales andinos, y el aprendizaje de la lectura y escritura, en el primer grados de Educación Primaria en la Institución Educativa 56039 de Tinta (Canchis-Cuzco)*. Tarea Asociación de Publicaciones Educativas.
- Ramírez, R. (2008). La pedagogía crítica. Una manera ética de generar procesos educativos. *Revista Folios*, 28, 108-119. <https://doi.org/10.17227/01234870.28folios108.119>
- Restrepo, E. (2016). *Etnografía: alcances, técnicas y éticas*. Envión Editores. <http://www.ramwan.net/restrepo/documentos/libro-etnografia.pdf>
- Reyes, R., Chirinos, N., & Medina, J. (2017). *El huerto escolar como espacio natural para el desarrollo productivo agroalimentario en los estudiantes de la U.E.N. "Apálico Sánchez". Memorias Arbitradas*. https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/78232849/UNERMB_2017_1era_Jornada_de_Di

vulgacion_y_Socializacion_Cientifica_Tecnologica_e_InnovativaLibre.pdf?1641531400=&responsecontentdisposition=inline%3B+filename%3D1era_Jornada_de_Divulgacion_y_Socializac.pdf

- Roa, P. A., & Vargas, V. (2009). El Cuaderno de Campo como Estrategia de Enseñanza en el Departamento De Biología de la UPN. *Biografía: Escritos sobre la Biología y su Enseñanza*, 2(3), 80-91.
- Rodríguez, C., Lorenzo, O., & Herrera, L. (2005). Teoría y práctica del análisis de datos cualitativos. Proceso general y criterios de calidad. *Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades, SOCIOTAM*, 15(2), 133–154. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7062638&info=resumen&idioma=SPA>
[https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7062638](https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7062638&info=resumen&idioma=ENG)
- Sánchez, K. (2019). *Aprendizaje de los saberes indígenas en niños y niñas en la comunidad del distrito de Masisea* [Tesis de licenciatura, Universidad Peruana Cayetano Heredia].
- Sandoval, L., Ceron, Z., Fichampa, L., & Padilla, G. (2020). Implementación de una feria agroturística como estrategia de conservación de saberes ancestrales agrícolas y gastronómicos de la comunidad de Carpuela. *Revista Universidad y Sociedad*, 12(S1), 120-125.
- Soto, V., Rodas, A., & Sanchez, B. (2009). Saberes y prácticas en el mundo andino quechua. *Asociación educativa SAYWA*. 1–131. [file:///C:/Users/HP/Desktop/investigación cualitativa tesis/saberes y practicas andinas - SAYWA.pdf](file:///C:/Users/HP/Desktop/investigación%20cualitativa%20tesis/saberes%20y%20practicas%20andinas%20-%20SAYWA.pdf)
- Troncoso, C., & Amaya, A. (2016). Entrevista: guía práctica para la recolección de datos cualitativos en investigación de salud. *Revista Facultad de Medicina*, 65(2), 329–332. <https://doi.org/10.15446/revfacmed.v65n2.60235>
- Tubino, F. (2004). Del interculturalismo funcional al interculturalismo crítico. *Red Internacional de Estudios Interculturales*, 1–9.
- Valdivieso, G. F. (2017). *Recuperación de saberes y prácticas ancestrales de producción agrícola para la sostenibilidad integral de la comunidad pichig, cantón loja, provincia de Loja* [Tesis de maestría, Pontificia Universidad Católica del Ecuador]. [https://repositoriointerculturalidad.ec/xmlui/bitstream/handle/123456789/3323/“Recuperación de saberes y prácticas ancestrales de producción agrícola para la sostenibilidad in.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositoriointerculturalidad.ec/xmlui/bitstream/handle/123456789/3323/Recuperaci%20n%20de%20saberes%20y%20pr%20cticas%20ancestrales%20de%20producci%20n%20agr%20cola%20para%20la%20sostenibilidad%20integral%20de%20la%20comunidad%20pichig%20cant%20n%20loja%20provincia%20de%20Loja.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

- Valdivieso, C. (2017). Migración y pérdida de saberes tradicionales en el contexto rural peruano. *Revista Andina*, 22(4), 93-112.
- Valle, A., Manrique, L., & Revilla, D.M. (2022). La Investigación Descriptiva con Enfoque Cualitativo en Educación. In *Pontificia Universidad Católica del Perú*, 1 (1), 1-57. <https://repositorio.pucp.edu.pe/index/handle/123456789/182854> Primera
- Vizcaíno, P.I., Cedeño, R.j., & Maldonado, I. A. (2023). Metodología de la investigación científica: guía práctica. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(4), 9723-9762. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i4.7658
- Walsh, C. (2010). Interculturalidad crítica y educación intercultural. *Journal of Mathematical Physics*, 29(7), 1535–1536. <https://doi.org/10.1063/1.527899>
- Zavala, V., & Córdova, G. (2003). Volver al desafío: hacia una definición crítica de la educación bilingüe intercultural en el Perú. *Proeduca*, 5, 1–38.
- Zegarra, A. (2015). *¿Cómo se da el aprendizaje de los niños shipibos en contextos escolares y extraescolares? Estudio de caso en la Comunidad Nativa Santa Rosita de Abujao, Ucayali* [Tesis de licenciatura, Pontificia Universidad Católica del Perú]. http://publicacoes.cardiol.br/portal/ijcs/portugues/2018/v3103/pdf/3103009.pdf%0Ahttp://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0121-75772018000200067&lng=en&tlng=en&SID=5BQIj3a2MLaWUV4OizE%0Ahttp://scielo.iec.pa.gov.br/scielo.php?script=sci_

ANEXOS

Anexo 01: Matriz de consistencia de la investigación

Título: Los saberes agrícolas en niños quechua hablantes del sexto grado de primaria en el centro poblado de Cupisa, Apurímac.

PROBLEMA	OBJETIVOS	CATEGORÍA	SUBCATEGORÍAS
<p>Problema general</p> <p>¿Cuáles son los saberes agrícolas que poseen los niños quechua hablantes del sexto grado de primaria en el centro poblado de Cupisa, Apurímac y cómo se transmiten estos conocimientos dentro de la comunidad?</p>	<p>Objetivo general</p> <p>Describir los saberes agrícolas de la siembra, cosecha y la transmisión efectiva en niños quechua hablantes del sexto grado de primaria en el centro poblado de Cupisa, Apurímac.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Los saberes agrícolas en la siembra. • Los saberes agrícolas en la cosecha. • La transmisión de los saberes agrícolas.
<p>Problemas específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué saberes agrícolas existen en la siembra según la percepción de los niños quechua hablantes del sexto grado de primaria en el centro poblado de Cupisa, Apurímac? • ¿Qué saberes agrícolas existen en la cosecha según los niños quechua hablantes del sexto grado de primaria en el centro poblado de Cupisa, Apurímac? • ¿Cómo se transmite los saberes agrícolas según los niños quechua hablantes del sexto grado de primaria en el centro poblado de Cupisa, Apurímac? 	<p>Objetivos específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar los saberes agrícolas en la siembra según la percepción de los niños quechua hablantes del sexto grado de primaria en el centro poblado de Cupisa, Apurímac. • Analizar los saberes agrícolas en la cosecha según la percepción de los niños quechua hablantes del sexto grado de primaria en el centro poblado de Cupisa, Apurímac. • Conocer cómo se transmite los saberes agrícolas en los niños quechua hablantes del sexto grado de primaria en el centro poblado de Cupisa, Apurímac. 	Saberes agrícolas.	
METODOLOGÍA	POBLACIÓN Y MUESTRA	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	
<p>Enfoque: Cualitativo</p> <p>Tipo y nivel: Básico - descriptivo</p> <p>Diseño: Etnográfico</p>	<p>Población</p> <p>36 estudiantes</p> <p>Muestra</p> <p>8 estudiantes del sexto grado</p>	<p>Técnicas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entrevista • Observación participante 	<p>Instrumentos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guion de entrevista • Entrevista semiestructurada • Diario de campo

Anexo 02: Instrumentos de recolección de datos

Guion de entrevista semiestructurada

Edad:
Lugar:
Distrito:

Sexo:
Fecha:
Localidad:

Preguntas en castellano para niños	Warmakunapaq qichwa simipi tapukuykuna
Los saberes agrícolas en la siembra	
1. ¿Qué actividades realizan antes de empezar con la siembra? ¿Cómo?	1. ¿Ima ruraytataq ruwankichik manaraq tarpuchkaspaykichik? ¿Imaynata?
2. ¿Cuánto conoces el desarrollo de las ofrendas a la Pachamama?	2. ¿Haykatam pachamamaman qupuykunamanta riqsinki?
3. ¿Qué haces tú cuando inicia la siembra de los productos agrícolas? ¿Por qué?	3. ¿Imatam chakra llamkay qallarinaq ruranki? ¿Ima rayku?
4. ¿Qué productos agrícolas siembran en tu comunidad?	4. ¿Ima kawsaykunatataq aylluykipi tarpunku?
5. ¿Qué señas y señaleros te informan para la siembra de los productos agrícolas? (plantas, animales o la naturaleza)	5. ¿Ima yachaykunataq kawsaykuna tarpunapaq willawanchik? (mallkikuna, uywakuna, Pachamama, ima)
6. ¿En qué época ayudas a tus padres a sembrar? ¿Cómo aprendiste a sembrar?	6. ¿Imay pachapitaq taytamamaykita tarpuypi yanaparqanki? ¿Imaynatataq tarpuyta yacharqanki?
Los saberes agrícolas en la cosecha	
1. ¿Qué actividades realizan antes de empezar la cosecha? ¿Para qué?	1. ¿Ima ruraykunatataq ruranki manaraq kawasaykunata uqarichkaspas? ¿Imapaq?
2. ¿Qué productos agrícolas ofrecen a los Apus en las fiestas de tu comunidad? ¿Por qué?	2. ¿Ima kawsaykunatataq raymikunapi apukunaman qupunku? ¿Ima rayku?
3. ¿Cómo te das cuenta que ya es el tiempo para cosechar? ¿Quién te enseñó?	3. ¿Imaynatataq musyanki kawsaykuna uqarina pachaña kasqanta? ¿Pitaq yachachisunki?
4. ¿Cómo se organiza tu familia para la cosecha de los productos agrícolas?	4. ¿Imaynatataq aylluyki kawsaykuna uqarinanapaq kamachinakunku?

5. ¿Qué comidas y bebidas preparan durante la cosecha de los productos agrícolas? ¿Por qué?	5. ¿Ima mikunakunataq, upyanakunataq kawsaykuna uqariypi mikunku upyanku? ¿Ima rayku?
6. ¿Qué utilidad dan a los productos agrícolas que cosechan?	6. Imatataq ruwankichik kawsakuna uqarisqaykichikwanri?
La transmisión de los saberes agrícolas	
1. ¿Cómo aprendiste a sembrar los productos agrícolas? ¿Para qué?	1. ¿Imaynataq kawsay tarpuyta yacharqanki? ¿Imapaq?
2. ¿Los saberes aprendidos de tu familia como lo difundes?	2. ¿Aylluykipa yachayninkunata imaynatan riqsichinki?
3. ¿En tu institución educativa realizan la siembra de hortalizas? ¿Para qué?	3. Yachay wasikiipi tarpunkichikchu asnapakunata? ¿Imapaq?
4. ¿En tu institución educativa durante el cultivo de las hortalizas ponen en práctica los saberes agrícolas? ¿Cómo?	4. Yachay wasikiipi asnapakuna tarpuyta ñawpaq yachaykunata llamkaypi churankichu? ¿Imaynata?
5. ¿En tu institución educativa pones en práctica los saberes agrícolas? ¿En qué cursos?	5. Yachay wasikiipi ñawpaq yachaykunata llamkaynikipi churankichu? ¿Mayqin kursupi?
6. ¿Tu profesor de aula en clases te enseña los saberes agrícolas? ¿Cómo?	6. Yachachiqniki yachay wasikiipi ñawpaq yachaykunata yachachisunkichu? ¿Imaynata?

Ficha de observación

Diario de campo N°:

Nombre del observador:

Actividad:	Tema:
Fecha:	Hora de inicio:
Lugar:	Hora de finalización:
Objetivo:	
Descripción de lo sucedido	

Anexo 03: Ficha de validación por criterio de jueces o experto



Anexos N° 1: Validación del instrumento de investigación por criterio de jueces

I. Datos generales

1.1 Apellidos y nombres del juez	JUAN SOLANO GUTIERREZ
1.2 Cargo e institución donde labora	Docente "UNASIMA" Educación
1.3 Nombre del instrumento evaluado	Guía de entrevista
1.4 Autor del instrumento	Jorge Luis Pedraza Ortiz

II. Aspectos de la evaluación

Indicadores	Criterios	Deficiente	Baja	Regular	Buena	Muy buena
		1	2	3	4	5
1. Claridad	Esta formulado con lenguaje apropiado y comprensible.				X	
2. Objetividad	Permite medir hechos observables				X	
3. Actualidad	Adecuado al avance de la ciencia y tecnología				X	
4. Organización	Presentación ordenada				X	
5. Suficiencia	Comprende aspectos de las variables en cantidad y calidad suficiente				X	



6. Pertinencia	Permite conseguir datos de acuerdo a los objetivos planteados								
7. Consistencia	Pretende conseguir datos basados en teorías o modelos teóricos								
8. Coherencia	Entre categorías, subcategorías y los ítems								
9. Metodología	La estrategia responde al propósito de la investigación								
10. Aplicación	Los datos permiten un tratamiento estadístico pertinente								

<p align="center">Conteo total de marcas</p> <p>(Realice el conteo en cada una de las categorías de la escala)</p>					
	A	B	C	D	E

$$1 \times A + 2 \times B + 3 \times C + 4 \times D + 5 \times E = \underline{\quad 40 \quad}$$

50

III. **Calificación global** (Ubique la coeficiencia de validez obtenido en el intervalo respectivo y marque con un aspa en el círculo asociado)

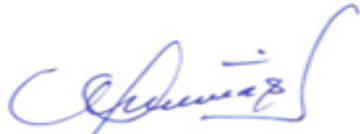
Categoría	Intervalo	Ítem
Desaprobado	(0,00 – 0,60)	
Replantear	(0,60 – 0,70)	
Aprobado	(0,70 – 1.00)	



IV. Calificación de aplicabilidad

Recomendaciones reformular y aplicar.

Ccoyahuacho 28 de agosto del 2023


FIRMA DEL JUEZ



Anexos N° 1: Validación del instrumento de investigación por criterio de jueces

I. Datos generales

1.1 Apellidos y nombres del juez	Pardo Gómez José
1.2 Cargo e institución donde labora	Docente UNAJMA.
1.3 Nombre del instrumento evaluado	Guía de entrevista
1.4 Autor del instrumento	Jorge Luis Pedraza Ortiz

II. Aspectos de la evaluación

Indicadores	Criterios	Deficiente	Baja	Regular	Buena	Muy buena
		1	2	3	4	5
1. Claridad	Esta formulado con lenguaje apropiado y Comprensible.				✓	
2. Objetividad	Permite medir hechos observables				✓	
3. Actualidad	Adecuado al avance de la ciencia y tecnología			✓		
4. Organización	Presentación ordenada				✓	
5. Suficiencia	Comprende aspectos de las variables en cantidad y calidad suficiente				✓	



6. Pertinencia	Permite conseguir datos de acuerdo a los objetivos planteados				✓	
7. Consistencia	Pretende conseguir datos basados en teorías o modelos teóricos			✓		
8. Coherencia	Entre categorías, subcategorías y los ítems				✓	
9. Metodología	La estrategia responde al propósito de la investigación				✓	
10. Aplicación	Los datos permiten un tratamiento estadístico pertinente				✓	

Conteo total de marcas (Realice el conteo en cada una de las categorías de la escala)	○	○	2	8	○
	A	B	C	D	E

$$1 \times A + 2 \times B + 3 \times C + 4 \times D + 5 \times E = \underline{38}$$

50

III. **Calificación global** (Ubique la coeficiencia de validez obtenido en el intervalo respectivo y marque con un aspa en el círculo asociado)


Categoría	Intervalo	Ítem
Desaprobado	(0,00 – 0,60)	
Replantear	(0,60 – 0,70)	
Aprobado	(0,70 – 1,00)	✓



IV. Calificación de aplicabilidad

Levantar las correcciones sugeridas

Coyahuacho 23 de agosto del 2023



Mag. José Pardo Gómez
Magister Scientiae en Lingüística
Artes y Educación
FIRMA DEL JUEZ



Anexos N° 1: Validación del instrumento de investigación por criterio de jueces

I. Datos generales

1.1 Apellidos y nombres del juez	<i>Ambal Bellico Miranda</i>
1.2 Cargo e institución donde labora	<i>Docente contratado</i>
1.3 Nombre del instrumento evaluado	Guía de entrevista
1.4 Autor del instrumento	Jorge Luis Pedraza Ortiz

II. Aspectos de la evaluación

Indicadores	Criterios	Deficiente	Baja	Regular	Buena	Muy buena
		1	2	3	4	5
1. Claridad	Esta formulado con lenguaje apropiado y Comprensible.				<input checked="" type="checkbox"/>	
2. Objetividad	Permite medir hechos observables				<input checked="" type="checkbox"/>	
3. Actualidad	Adecuado al avance de la ciencia y tecnología					<input checked="" type="checkbox"/>
4. Organización	Presentación ordenada					<input checked="" type="checkbox"/>
5. Suficiencia	Comprende aspectos de las variables en cantidad y calidad suficiente					<input checked="" type="checkbox"/>



6. Pertinencia	Permite conseguir datos de acuerdo a los objetivos planteados					✓
7. Consistencia	Pretende conseguir datos basados en teorías o modelos teóricos					✓
8. Coherencia	Entre categorías, subcategorías y los ítems					✓
9. Metodología	La estrategia responde al propósito de la investigación					✓
10. Aplicación	Los datos permiten un tratamiento estadístico pertinente					✓

Conteo total de marcas (Realice el conteo en cada una de las categorías de la escala)	0	0	0	4	6
	A	B	C	D	E

$$1 \times A + 2 \times B + 3 \times C + 4 \times D + 5 \times E = \frac{46}{50} = 0,92$$

III. **Calificación global** (Ubique la coeficiencia de validez obtenido en el intervalo respectivo y marque con un aspa en el círculo asociado)

Categoría	Intervalo	Ítem
Desaprobado	(0,00 – 0,60)	
Replantear	(0,60 – 0,70)	
Aprobado	(0,70 – 1,00)	✓



IV. Calificación de aplicabilidad

Adecuar los seguimientos realizados en persona.

Coyahuacho 28 de agosto del 2023


FIRMA DEL JUEZ

Anexo 04: Autorización de la I.E. para recolección de datos



Universidad Nacional José María Arguedas
Identidad y Escuelas para el Trabajo Productivo y el Desarrollo

"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

Asunto: Solicito autorización para el ingreso a la Institución Educativa N° 54163 de Cupisa.

Señor(a): Profesora Victoria Ccoycca Navarro
Directora de la Institución Educativa N° 54163 de Cupisa.

Yo Jorge Luis Pedraza Ortiz, **identificado con DNI N° 74305032**, Domiciliado en Jr. La Mar, Pochccota Andahuaylas, última cuadra de la AV. Malinas, con número de celular 966412886, ante usted con el debido respeto me presento y expongo:

Que, teniendo la necesidad de efectuar trabajo de campo para mi proyecto de tesis, para obtener mi TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL. Así aplicar mi instrumento de investigación sobre Los saberes agrícolas de los niños quechuahablantes de la Institución Educativa N° 54163 de Cupisa en el sexto grado de primaria. Por ello, solicito la autorización para el acceso a la dicha Institución para ejecutar mi instrumento de investigación y así recoger los datos que se requiere en el trabajo, esta actividad se llevará a cabo solo con los estudiantes del sexto grado, en específico con un salón. El proyecto mencionado se llevará a cabo durante 7 meses, que será los días viernes y sábados.

Por tal motivo, señora directora se le solicita este apoyo a su persona con un fin académica y causa justa, confiado en su amable disposición le agradezco de antemano y se pueda servir a brindarme el acceso a la Institución Educativa que usted dirige.

Por lo expuesto: Ruego a usted acceder a lo solicitado por ser de causa justa.

Recibi 26-04-2024

Andahuaylas, 26 de abril del 2024



[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

.....
Nombre y apellido: Jorge Luis Pedraza Ortiz
DNI: 74305032
Correo: 1111520182@unajma.edu.pe

Anexo 05: Consentimiento informado

CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN LA INVESTIGACIÓN

Institución: UNIVERSIDAD NACIONAL JOSÉ MARÍA ARGUEDAS

Investigador: Pedraza Ortiz Jorge Luis

Título del estudio: Los saberes agrícolas en niños quechua hablantes del sexto grado de primaria en el centro poblado de Cupisa, Apurímac.

1. Propósito del Estudio:

Invitación a participar en el estudio de investigación llamado "los saberes agrícolas en niños quechua hablantes del sexto grado de primaria en el centro poblado de Cupisa, Apurímac". El objetivo del estudio es investigar y comprender los saberes agrícolas de la siembra, cosecha y la transmisión efectiva en niños quechua hablantes del sexto grado de primaria en el centro poblado de Cupisa, Apurímac.

2. Procedimiento:

Consiste en responder de acuerdo a una guía entrevista, esta entrevista se desarrollará de manera presencial y será grabada en formato de audio, video, o según lo que corresponda, para su posterior transcripción y análisis de la información.

3. Riesgos:

No se prevén riesgos por participar en el estudio, las posibles incomodidades no son riesgos legales, físicos o sociales causados por el estudio. Puede retirarse de la sesión en el momento que usted desea a pesar de haber dado su consentimiento sin que esto lo perjudique de alguna forma.

4. Beneficios e incentivos:

Su participación no le ocasionará ningún gasto, por el contrario, estará contribuyendo con la mejora en el tema de investigación.

5. Confidencialidad:

La información brindada será codificada y guardada en absoluta reserva como parte del grupo de Entrevistados. Los datos relacionados con la privacidad serán manejados en forma confidencial. En el caso que se requiera mostrar al público se solicitará previamente una autorización.

6. Contacto con el investigador

Si usted tiene alguna duda sobre el estudio o siente que sus derechos fueron vulnerados, podrá hacerlo con Jorge Luis Pedraza Ortiz, a través del correo electrónico jorgeluispedrazaortiz24.1998@gmail.com, 1111520182@unajma.edu.pe o al teléfono 966412886.

7. Derechos del participante:

Si usted decide participar en el estudio puede retirarse de este en cualquier momento, o no participar en una parte, sin perjuicio alguno. Si tiene alguna duda adicional, por favor pregunte al investigador principal de estudio. Si tiene preguntas sobre los aspectos éticos del estudio, o cree que ha sido tratado injustamente puede contactar al Comité Institucional de Ética de la universidad.

8. Consentimiento

Acepto libre y voluntariamente participar en este estudio. Y declaro estar informado del procedimiento que se realizará al participar en la Entrevista, también comprendo que puedo decidir no participar y que puedo retirarme de la entrevista en cualquier momento.

V. M. M.

PADRE DE FAMILIA

NOMBRE:

Valentin Maxaylle Amable

DNI: *31171722*

FECHA: *29 Abril 2024*

NOMBRE DEL ESTUDIANTE:

Jhon Nemer Maxaylle Quispe

Anexo 06: Guion de entrevista posterior a la recolección de datos

Guion de entrevista semiestructurada

Edad:

Sexo:

Lugar:

Fecha:

Distrito:

Localidad:

Preguntas en castellano para niños	Warmakunapaq qichwa simipi tapukuykuna
Los saberes agrícolas en la siembra	
<ul style="list-style-type: none"> ¿Qué actividades realizan antes de empezar con la siembra? ¿Cómo? 	<ul style="list-style-type: none"> ¿Ima ruraytataq ruwankichik manaraq tarpuchkaspaykichik? ¿Imaynata?
	<p>takanki, chakma kan tacanki chakmata, chaymantañataqmi qurqunki machu qurakuna takasqata, utaq tractorwampas tracturyachinki, chaymantañataq surkanki chaymanta papata primerota churanki surkarpaspayki chaymanta abunuta, chaymanta gallinasuta, chaymanta tapanki piku lampawan.</p>
<ul style="list-style-type: none"> ¿Cuánto conoces el desarrollo de las ofrendas a la Pachamama? 	<ul style="list-style-type: none"> ¿Haykatam pachamamaman qupuykunamanta riqsinki?
	<p>Tukuyta cañakunata kukakunata, sumaq urqkunaman kukata qawaykachispa tukuyta ruwanku, qayna wata sumaq kukakunawan kañawan pampakunaman pachamamaman nispa malliykachin</p>
<ul style="list-style-type: none"> ¿Qué haces tú cuando inicia la siembra de los productos agrícolas? ¿Por qué? 	<ul style="list-style-type: none"> ¿Imatam chakra llamkay qallarinapaq ruranki? ¿Ima rayku?
	<p>Bumbanqui rurunampaq, chaymanta bumbarpaspayki qawanayki papata allinchus ruruchkan manachus. Mana allinta</p>

	ruruptiqa quktawan bombanki. Allinta rururpatiqa allankiña.
• ¿Qué productos agrícolas siembran en tu comunidad?	• ¿Ima kawsaykunataq aylluykipi tarpunku?
	Papata, maswata, Uqata qawasta, tarwita, chayllata.
• ¿Qué señas y señaleros te informan para la siembra de los productos agrícolas? (plantas, animales o la naturaleza)	• ¿Ima yachaykunataq kawsaykuna tarpunapaq willawanchik? (mallkikuna, uywakuna, Pachamama, ima)
	Uywakunaqa qarqutikim qaparin vaa vaa nispa richkaniñan mikuq nispa hinaptinmi pachaña tarpunapaq. Michipas tarpunapaq kaptinmi ñawin pukayan.
• ¿En qué época ayudas a tus padres a sembrar? ¿Cómo aprendiste a sembrar?	• ¿Imay pachapitaq taytamamaykita tarpuypi yanaparqanki? ¿Imaynatataq tarpuyta yacharqanki?
	Domingunpi, mayukunapi disiembripi mana clasichay kaptinqa yanapani mamaykunata yanuypipas tarpuypipas. Papay yachachiwarqa, taksacha caspaymi papata anchata uqarirqani, chaymantam papay pikuta rantirurqa, chaywanmi takaqyarqani, chaymantañataq mana atirqanichu, qatun kaspayña atirqani pallayta.
Los saberes agrícolas en la cosecha	
• ¿Qué actividades realizan antes de empezar la cosecha? ¿Para qué?	• ¿Ima ruraykunataq ruranki manaraq kawasaykunata uqarichkaspas? ¿Imapaq?
	Qurachaniku, qurakunan wiñamun kanmi huk uru pillpi yana chanmi kawsaykunata mikun chay raykum qurachaniku.

<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué productos agrícolas ofrecen a los Apus en las fiestas de tu comunidad? ¿Por qué? 	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Ima kawsaykunatataq raymikunapi apukunaman qupunku? ¿Ima rayku?
	<p>Apaniku papata huk sakuta chaypi mikumuniko yanuspayku chay wak qanaypi yanaqucha urqu kan machususu chayman, kawsanmi chay urqupi tiendapas kammi urqullam vidikun kanya chiclipas, tantapas chaypiqa galletakunapas, gaseosakunapas, cervezakunapas chaypi pescadupas kan. Chay urqu rantirpanki mana pagatapunkichu chay urquqa wañuchisunki wiksayki animalta punkirpanqa wañuchisunki. Hinaspapas apaniku galletaschakunata, chaymanta chiclikunata, kukata apaniku.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo te das cuenta que ya es el tiempo para cosechar? ¿Quién te enseñó? 	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Imaynatataq musyanki kawsaykuna uqarina pachaña kasqanta? ¿Pitaq yachachisunki?
	<p>Qawanaykiya papata machukuna kaptin allanayki, uqatapas, maswatapas chayna iguallata allanayki. Hinaspapas rapinmi papapiqa qilluyarpamun uqapipas rapin qilluyamun chay kaña nisqan rapinta wichimun kikillan. Cebadapiñataq chakimun chay trillachinayki. Tarwipipas chakimun chakiruptimi pallanayki.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo se organiza tu familia para la cosecha de los productos agrícolas? 	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Imaynatataq aylluyki kawsaykuna uqarinanpaq kamachinakunku?
	<p>Silularpin qayan kaynata nispa llamkaykasimuway nispa tiyankunata panikunata, wakinqa nimun manam, wakinqa nimuy qamusaq, wakinqa nin imawanya qamusaq wakinqa</p>

	Sipilluwaykunamanta. Quñunarukuspa achka kaniku riniku llamkaq.
• ¿Qué comidas y bebidas preparan durante la cosecha de los productos agrícolas? ¿Por qué?	• ¿Ima mikunakunataq, upyanakunataq kawsaykuna uqariypi mikunku upyanku? ¿Ima rayku?
	Mikunata papata waykuykuniku kisuyuqta, kiso kaptinqa, kisuta waka mana kanchu atunta utaq runtuta tiqtisqata, fideos picantita utaq. yanuniku papa waykuta ensaladayuqta quisuyuqta ensaladayuqta, quwita nakaniku, quwita a veces yanukuniku orneamuniku pavotapas, oqa picante, olluku pikante chaykunata ruwaniku.
• ¿Qué utilidad dan a los productos agrícolas que cosechan?	• Imatataq ruwankichik kawsakuna uqarisqaykichikwanri?
	wakintaqa vindiniku wakintaqa puchuchikuniku mikunaykupaq. Si mana sarayku kanchu puchuchikusqaykuwan reniku Argamata saraman sara quñukuq. Chaymantapas sobrachiniku huktawan tarpunaykupaq taksaniqchallankutaña. Carruchawan apaspayku chaymanta surcaniku chaymanta churaniku wiñananpaq.
La transmisión de los saberes agrícolas	
• ¿Cómo aprendiste a sembrar los productos agrícolas? ¿Para qué?	• ¿Imaynatataq kawsay tarpuyta yacharqanki? ¿Imapaq?
	Tarpuytaqa yacharqani ñuqa kaynanispay ... uchuycha kaspay rimayta yacharqaniña

	<p>ñuqa papayta nirqani kaynanispay ¿imataq kayri? ... papayñataq respondiwarqa kaynanispa ... papan kay yachanki, mamaypa qipichanpi karqani chaymanta papata quykamuwan. Chaymantañataq pikutapas yacharqani ñuqa uchuycharaq kaspay uchuychalla pikuchata rantipamuwarqa chaymanta takarqani tunpachallantaraq chaymanta mana atirqanichu machu kaspayña atirqani takayta, yanta takaytapas.</p>
<p>• ¿Los saberes aprendidos de tu familia como lo difundes?</p>	<p>• ¿Aylluykipa yachayninkunata imaynatan riqsichinki?</p>
	<p>Ñuqa nini kaynanispay surkanki primiruta chaymanta surkarpaspaykim papata churanki chaymanta abunuta chaymanta tapanki chaymanta bunbanki chaymanta qawanayki papata urukkanchus icha manachus bumbanaykipaq si sanuyaykun manaña dejanaykichu allanaykiña nispa.</p>
<p>• ¿En tu institución educativa realizan la siembra de hortalizas? ¿Para qué?</p>	<p>• Yachay wasikipi tarpunkichikchu asnapakunata? ¿Imapaq?</p>
	<p>Sí, kaylawpi wasichapi kan tercerupa cuartupa quintu sextupa primerupapas kanmi wirta. Huk sulnikan churaniku profesor rantimunapaq cebollakunata lechugakunata.</p>
<p>• ¿En tu institución educativa durante el cultivo de las hortalizas ponen en práctica los saberes agrícolas? ¿Cómo?</p>	<p>• Yachay wasikipi asnapakuna tarpuyipi ñawpaq yachaykunata llamkaypi churankichu? ¿Imaynata?</p>

	Ari churaniku, warmapuran yanapanakuniku wirtaykuta quraspayku nuqa yachasqaytam yachachini compañeruyma qinaptin paypas yachan, chaynatan ruwaniku.
• ¿En tu institución educativa pones en práctica los saberes agrícolas? ¿En qué cursos?	• Yachay wasiki ñawpaq yachaykunata llankaynikipi churankichu? ¿Mayqin kursupi?
	Churanikum, quechua kursupi, comunicacionpipas
• ¿Tu profesor de aula en clases te enseña los saberes agrícolas? ¿Cómo?	• Yachachiqniki yachay wasiki ñawpaq yachaykunata yachachisunkichu? ¿Imaynata?
	Yachachiwankun, kaynata, riqsinqichichu lampata palata pikuta, wakinqa mana nin wakinqa nin riqsinikun nispa. Chaymantapas tapuwanku, ¿imaynampin rupamun animalchata? Wakinqa rispundiniku kaynanispa chaypi Tarpuna, wakinkunaqa nin kaynanispa allanañam chay animalchata rupamutinqa nispa. Chaymantañataq, nin -a ver qaku wirtanchiman qakuchi chaypi yachachimusqaykichik- apawanku wirtaman chaypi niwanku kaynanispa -kaynata llankaychi wakinqa millamillaytan qurapipas animal plantachakunata wakinqa takarpan mana qurakuna riqsqkuna.

Anexo 07: Diario de campo transcrita con datos obtenidos

Diario de campo N° 01

Nombre del observador: Jorge Luis
Pedraza Ontiz

Actividad: La siembra

Tema: Saberes agrícolas en la
siembra

Fecha: 16/03/2024 Hora de inicio: 8.00 am
Hora de finalización: 5:30pm

Lugar: Copisa

Objetivo: Identificar los saberes agrícolas
en la siembra según la percepción de los
niños de Copisa.

La siembra de papa en la chacra del
estudiante Abraham.

Alpes

Descripción de los sucesos y acontecimientos observados.

Ya siendo 8:00 am ya estuvimos en la chacra de Abrah un niño del sexto grado de cupisa. Su papá y mamá conversan un momentito a su papá le dice que se sirvan cañita, posteriormente el papá empezó a servir la caña a los trabajadores que eran vecinos y familias varones y mujeres. El papá se sentó con los varones al lado de la chacra y empezaron a brindar la caña con una copa descartable, allí cada uno cuando se servían decían *tayta urqu, pacha mama gamwango pay* *cañamata opyaykusaq*, asimismo decían *mana tayta urqumay, pachamaman m'alliykachispaga chaki y tapes takarokusapchiki hinospapas pisiparvucachiki*. Asimismo me invitaron a mi para beber un poco la caña. Posteriormente termina el *tinkay* o *togray* pasan a distribuirse funciones. diciendo "tu con el y ella recojen el ~~caño~~ que se las rastros nuestros los demás junto conmigo y Abraham recojimos piedras con montada *raz* ayudábamos. esa actividad de limpieza hicimos todos tanta mujeres y varones. Una vez terminó ya eran las 10:00 de la mañana hacemos el *togray* como de costumbre ahí compartimos

Alpes

una vez más la cana y la coca, todos compartimos.

Terminado el togray llegó un tractor y empezó a voltear la tierra, mientras nosotros alistábamos los picos y trasladábamos el guano (excremento de abeja y curú) lo hacíamos por que estaba en el carro camión. El tractor terminó su trabajo para 12:00 del medio día.

Al medio día ya era la hora de almuerzo, donde almorzamos segundo de olluco con su arroz. El almuerzo disfrutamos todos sentaditos en el canto de la chacra.

La comida la mamá de Abraham preposo aun costado de la chacra y de apoyo era su hermanito menor, cuando servía la comida la hermana de Abraham llevaba los platos a los peones.

Cuando terminamos de almorzar descansamos como 30 minutos hasta la una de la tarde ya llegado una de la tarde todas nos paramos para empezar a chancar con pico grandes pedazos de tierra allí Abraham al lado de su papá también chancaba la tierra a trabajamos todos, así mismo ~~su~~ su mamá se sumó al trabajo y su

Alpes

hermanita menor. Posteriormente terminando de chacrar los pedazo de tierra junto a Abraham nos hicorramos mantada de castal que lo habia hecho su mama. Para trasladar el guano, Abraham echabo una cantidad medido como unos 12 kilos a la mantada de castal, mientras tanto los peones y realizaban los surcos, es donde Abraham y mama, hermano y yo cargamos el guano y hechomos en los surcos. la idea era echar rapido es por eso que hicimas en concurso con Abraham y su familia el era muy veloz foí lo tanto me gano pero alli iba tratando de igualar.

Terminando de poner el guano ya nos fuimos a cargar la papa junto a los peones y Abraham codo uno con nuestra mantada cargamos a lo que podiamos y llegando a la chacra empezamos a poner la papa pero primero mire como ponía Abraham y el se dio cuenta que le estaba mirando y se me acerco y me dijo "pon asi como mides con tu pic y calcular, gawaykuspayki Churanki kaynata gaway, asi me enseno, para ya si sabia pero queria ver como asia el."

Alpes

Así sembramos en todos los surcos ya estando en la mitad de la chacra ya era las 3:00 pm y el papá de Abraham nos dijo "Sunacheykusen yazullatapas kanallatapas tumoykuson" y nos sentamos con Abraham y tomamos agua y seguimos a los peones, luego nos sentamos al lado de los peones y compartimos la coña y la coca, mientras consumía la coña deían salu pachamama tumankuya kayllatapas echaban un poco al suelo y con sus dedos echaban unas cuantas gotas así a los cerros y lo mismo así con la coca pero eso lo soplaban mirando a los cerros luego masticaban y conversaban sobre la situación del trabajo diciendo "manoposcho tukusuncho" uno de los tíos de Abraham dijo "tukusunmi" también Abraham decía que si vamos a terminar.

Terminado el toqray seguimos con la siembra seguimos poniendo la papa en los surcos y terminamos mientras los peones y tapaban, nosotros también con Abraham ya pasamos a tapar las papas, él tapaba con una cantidad medida de tierra no tan poco ni tan bastante, y pregunté por qué tapas con una cantidad

Alpes

h
d
a
di
r
e
u
nr
l
nr
e
s

Considerable y me explica de si le tapa mucho con bastante tierra va demorar en salir y si topo con poquito se va poner verde y el sol le va caer, eso me dijo Abrahamo.

Las semillas ya lo tenían preparados en costalillos además ya estaban curados con polvo gris y blanco, el papá de Abroñ dijo de que era ceniza y aldrin, eso lo ronen para que no entre uypi que son las semillas esos del mismo tamaño mediano con más ojos. 😞

terminamos la siembra de la papa canchan a las 5:10 pm, fue un día muy cansado por ello cuando estábamos desconzando el papá de Abrahamo dijo a el pikuruna taya Carrumani apoy alcharamuy, costaleonatawan, mientras el papá y los peones se sentaron y empezaron a beber aguita de manzanilla y se sentaron y hablaban diciendo, parece mentira estaba cansado y otros yaya llalliruwanchi q. Final

Finalmente, el papá agradeció a cada uno de los peones y a algunos le pago en efectivo pero a algunos le dijo niyaxal llankapaykamuzaykichiki papay

Alpes

(Alpes)

mientras tanta lo mami y su hermano de
Abraham llevaban las ollas y los platos
al Corro y tambien ayudaba Abraham
por que el ya es un niño acostumbrado
en el apoyo a sus padres. Asi
terminamos con la siembra, de la papa
y nos subimos al camion y nos
venimos a Copisa y a la casa muy
consudos y sucios.

(Alpes)

Anexo 08: Fotografías













**Anexo 09: Formato de autorización de publicación en el repositorio institucional digital
(RIDUNAJMA)**



**FORMATO DE AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO
INSTITUCIONAL DIGITAL (RIDUNAJMA)**

1. DATOS DEL AUTOR

Nombres y Apellidos: JORGE LUIS PEDRAZA ORTIZ

DNI / Carnet de Extranjería: 74305032

Pasaporte N°:

Correo institucional: 1111520182@unajma.edu.pe

Teléfono / Celular: 966412886

Correo electrónico: 1111520182@unajma.edu.pe

2. GRADO, TÍTULO O ESPECIALIZACIÓN (Marque con una X)

Bachiller	Título profesional	Magister	Doctor	Segunda Especialidad
	X			

3. TIPO DE PUBLICACIÓN (Marque con una X)

Tesis	Trabajo académico	Trabajo de investigación	Trabajo de Suficiencia profesional
X			

Título: LOS SABERES AGRÍCOLAS EN NIÑOS QUECHUA HABLANTES DEL SEXTO GRADO DE PRIMARIA EN EL CENTRO POBLADO DE CUPISA, APURÍMAC.

Asesor: Dr. José Carlos Arévalo Quijano

Año: 2024

Unidad Académica: Escuela Profesional de Educación Primaria Intercultural



Firma
DNI: 74305032
JORGE LUIS PEDRAZA ORTIZ





LICENCIAS

Licencia Estándar

Bajo los siguientes términos, autorizo el depósito de mi trabajo de investigación en el Repositorio Institucional Digital de la UNAJMA

Con la autorización de depósito de mi trabajo de investigación, otorgo a la Universidad Nacional José María Arguedas, una Licencia No Exclusiva para reproducir, distribuir, comunicar al público, transformar (únicamente mediante su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público mi trabajo de investigación (incluido el resumen), en formato físico o digital, en cualquier medio, conocido o por conmemorarse, a través de los diversos servicios provistos por la Universidad, creados o por crearse, tales como el Repositorio Institucional Digital de la UNAJMA, Colección de Tesis, entre otros, en el Perú y en el extranjero, por el tiempo y veces que considere necesarias, y libre de remuneraciones.

En virtud de dicha Licencia, la Universidad Nacional José María Arguedas, podrá reproducir mi trabajo de investigación en cualquier tipo de soporte y en más de un ejemplar, sin modificar su contenido, solo con los propósitos de seguridad, respaldo y preservación.

Declaro que el trabajo de investigación es una creación de mi autoría y exclusiva titularidad, o coautoría con titularidad compartida, y me encuentro facultado a conceder la presente licencia y, asimismo, garantizo que dicho trabajo de investigación es original y no infringe derechos de autor de terceras personas.

La Universidad Nacional José María Arguedas consignará el nombre del/los autor/es del trabajo de investigación, y no les hará ninguna modificación más de la permitida en la presente licencia.

Autorizo el depósito (marque con una X)

---X---SI autorizo que se deposite inmediatamente

-----NO autorizo

Fecha 16/12/2024



Firma

DNI: 74305032

JORGE LUIS PEDRAZA ORTIZ

